

بريدية ١٠٤١٣٤٩

تتمثل ت ٠٣٨-٣٨ : المبيعات ت: ٠٣٨٩٩٩ قطع للعبارات

المهندس فهد البصري لـ «الجزيرة» :

برنامج مشروع توسعة الهاتف في الرياض يسير وفق الخط الموضوعة

٤٤٠٠ مشترك تفصلهم الخدمة في حي السويدي والنظيم وتشغيل ثلاث كبائن جديدة نهاية الشهر الحالي



م. البصري

● الرياض - محمد السعيد.
أوضح مدير اتصالات مدينة الرياض المهندس فهد البصري بأن برنامج مشروع توسعة الخدمة الهاتفية بمدينة الرياض يسير وفق ما هو مخطط له خاصة في مجال توسعة المقاسم والشبكة الأرضية.

وقال في تصريح خاص لـ «الجزيرة» إن اتصالات مدينة الرياض ممتلئة في وزارة البرق والبريد والهاتف قامت خلال العام الماضي ١٤٠٩ هـ وهذا العام ١٤١٠ هـ بإيصال الخدمة

الهاتفية لعدد من أحياء الرياض الجديدة. وذلك بواسطة عقود توسعات وتنفيذ شبكات متتالية. حيث شملت هذه التوسعة حي السويدي والفريق... حيث تم إنشاء (٩) كبائن جديدة في هذا الحي وتم خدمة حوالي ١,٨٠٠ مشترك من منازل ووحدات تجارية. كما سيتم في نهاية هذا الشهر تشغيل ثلاث كبائن جديدة في السويدي ويتوقع أن تصل الخدمة لحوالي ٦٠٠ مشترك إضافي مشيراً إلى أنه بلغ عدد المشتركين المنتظرين للخدمة الهاتفية في حي السويدي حوالي ٢,٤٠٠ مشترك وتم تأمين الخدمة لهم بالكامل ضمن هذه التوسعة وهناك توسعات أخرى في حي السويدي سوف تنفذ إن شاء الله هذا العام.

وقال المهندس البصري إن الإدارة انتهت من تنفيذ الشبكة الهاتفية لحي النظيم حيث تم إنشاء ١٤ كبينة هاتفية جديدة حيث أنه يجري الآن إيصال الخدمة لحوالي ٣٠٠٠ مشترك من هذه الشبكة. مشيراً إلى أن أرقام الهواتف متوفرة في قسم النظم وسوف يخدم كل مشترك متقدم بطلبه فوراً وبدون انتظار.

في حيوك اعتمد مدير تعليم البنات د. محمد بن راشد العثمان حركة النقل الداخلية لمرحلة الإعدادية بالمنطقة. في مكة المكرمة تم افتتاح جامع «عبد الرحمن» الجديد بحي الزاهر طريق جدة / مكة القديمة. في الباحة يتم في أول ربيع الأول القادم فتح مطاري عطاءات الشركات المتنافسة لترسية تنفيذ مشروع سفلتة عدد من الطرق والوصلات الزراعية لقرى وجر المنطقة.

من الهناط

اجتماع تحضيرى

نحو ١,٨ مليون مراجع

لمستشفيات ومراكز نجران

نجران - مندوب الجزيرة -

عبدالله مشيب اليامي.

بلغ عدد المراجعين

للمستشفيات ومراكز الرعاية

الصحية الأولية بمنطقة نجران

وذلك عيادات الانسان

١,٨٨٢,٧٧٢ كلاً على النحو

التالى:

- مراجعو المستشفيات

٥١٠,٢٨٤ مراجع.

- مراجعو مراكز الرعاية

الصحية الأولية ١,١٨٢,٨٨٢

مراجع.

- عيادات الانسان

بالمستشفيات ٢٢,٣٩٨

مراجع.

- عيادات الانسان بالمراكز

٦٠,٧٠٩ مراجع.

اسبوع النظافة بالرس

الرس - مكتب الجزيرة -

منصور الصالح.

فراس رئيس بلدية الرس

الاستاذ عبدالله ابراهيم البرادي

الاجتماع التحضيري لاسبوع

النظافة الذي سيبدأ يوم السبت

الخامس عشر من الشهر القادم

وحضر الاجتماع عدد من مندوبي

الدوائر الحكومية.

وقد تم مناقشة ما سيتم فعله

حسب التعليمات للوجهة من وزارة

الشؤون البلدية والقروية حيث

ستكون البداية بفتح افتتاح تم

قيام كل دائرة حكومية بهلم

منطقة بها وسيتم عقد ثلاث ندوات

عن النظافة بالتعاون مع الكلية

للتوسطة ومستشفى الرس.

ضم ٤١ مدرسة لإدارة

تعليم الوادعي

الدوامي - مكتب الجزيرة -

سعد الضمير

تحت إشراف مدير تعليم الوادعي

بدأت من اجتماعات الوادعي

الإشراف على المدارس التي تم

إسكانها من قبل الوادعي وتعليم

الوادعي وتعليم الوادعي، بموجب قرار

معلمي ووزير التعليم الوادعي

خطاب مدير منطقة الرياض الوادعي

تشجيعاً لاجتماعات الوادعي

والاداري واداري واداري واداري

مدرسة منها أربع وستين مدرسة

إشابة وإشابة عشرة مدرسة

متوسطة وخمس مدارس ثانوية

وقد استقبلت تلك المدارس

طلاباً منتظمين والمنتظمين

توزيع الكتب الدراسية مبكراً على

الطلاب.

في طريق الوادي

الزراعة وعدم وجود حواجز آديا الى حادثين مختلفين

من/ابراهيم حمد الدعيج.
وقع صباح يوم أمس الأول السبت حادث مروري في طريق الوادي بالرياض، حيث انحرفت السيارة الجالنت البيضاء الى خارج الطريق، ونظراً لعدم وجود حواجز خرسانية على حافة الطريق فقد انزلت السيارة وسقطت على سيارة أخرى سيق لها الجالنت البيضاء الى خارج الطريق، مما تسبب في الحادث مرة أخرى. الحواجز الى امكانها مرة أخرى. والطريق في الحادث ان السيارة الحمراء كان لوجودها في نفس المكان تخفيف حدة انزلاق السيارة البيضاء... وكما هو مبين في الصورة، حيث اتكأت عليها في النهاية..

تصوير/التهامي عبدالرحيم

صحيفة تونسية والنهضة السعودية

نشرت صحيفة «التأريخ» الأسبوعية التونسية الصادرة أمس مقالا اشارت فيه بالنهضة التي تشهدها المملكة العربية السعودية تحت عنوان «المملكة العربية السعودية في لحظة البناء» جاء فيه ان هذه اللحظة متواصلة وراية الاسلام تزداد كل يوم دعماً ومناعة منذ ان أسس المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود الدولة السعودية.

مساء غد «الثلاثاء» يلقي الدكتور فتحي جمعة استاذ اللغويات المشارك بكلية التربية بالمدنية المنورة وذلك بقاعة المحاضرات ببنادي المدينة الادبي.

صباح اليوم تناقش بكلية الاداب للبنات بالمدام رسالة الماجستير المقدمة من طالبة الدراسات العليا أمينة بنت احمد جابر الدوسري المعيدة بقسم التاريخ وموضوعها حملات محمد علي ضد الدولة السعودية الاولى.

صباح يوم الاربعاء القادم ينفذ مركز الدفاع المدني بالزلفي تجربة للطوارئ في مدرسة الملك سعود الابتدائية الواقعة بمخطط المظفر حي ١٠.

بلغ عدد الطلاب المقبولين في المعهد الثانوي التجاري بالمدينة المنورة للعام الدراسي الجديد ١٤١٠ هـ حوالي ٢٦٠ طالبا منهم ١٣٠ طالبا في القسم الصباحي ومثلهم في القسم المسائي.

ذكر هذا بالجزيرة مدير المعهد الاستاذ عبدالله عبداللّه خطري الذي لقي كلمة صباح اول امس السبت في مستهل العام الدراسي الجديد تحدث فيها عن دعم الدولة للمعاهد التجارية من خلال المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وقال انه من يمن الطالع ان يتزامن بدء العام الدراسي في هذا اليوم مع احتفالنا بامجادنا وفرحتنا بعيدنا الوطني المجيد واشكر الخطري الى دور الملك عبدالعزيز طيب ثراه في تأسيس وارساء دعائم هذه الدولة وسائر ابتلائه من بعده لتعيش نحن أبناء هذا الوطن في رفاهية ورخاء.

شركة المنتجات الغذائية

بين التأسيس وخطوات التنفيذ

وتهددت أهداف الشركة على النحو التالي :-

تصنيع وتعليب وحفظ ومعالجة وتطوير المواد الغذائية وتسويقها في الداخل والخارج ومنها على سبيل المثال لا الحصر مايلي :-

- الاستفادة من الفائض الموسمي للمحاصيل الزراعية وخاصة سريعة التلف وتقدم إليها المستهلك بعد معالجتها وإخضاعها لدرجات متفاوتة من التجميد.

الاستفادة من الفائض الموسمي للمحاصيل الزراعية وخاصة سريعة التلف وتقدم إليها المستهلك بعد معالجتها وإخضاعها لدرجات متفاوتة من التجميد.

الاستفادة من الفائض الموسمي للمحاصيل الزراعية وخاصة سريعة التلف وتقدم إليها المستهلك بعد معالجتها وإخضاعها لدرجات متفاوتة من التجميد.

الاستفادة من الفائض الموسمي للمحاصيل الزراعية وخاصة سريعة التلف وتقدم إليها المستهلك بعد معالجتها وإخضاعها لدرجات متفاوتة من التجميد.

الاستفادة من الفائض الموسمي للمحاصيل الزراعية وخاصة سريعة التلف وتقدم إليها المستهلك بعد معالجتها وإخضاعها لدرجات متفاوتة من التجميد.

* إن التطور الشامل الذي تعيشه مملكتنا .. لم يدع جانباً من جوانب الحياة إلا وترك أثراً واضحاً عليه - ولعل ما تحقق من إنجازات كبيرة في ميدان الزراعة أمراً واضحاً ليس خافياً علي أحد .. حيث زادت الرقعة الزراعية أضعافاً مضاعفة عما كانت عليه بالسابق .. وحققت زراعة القمح والذرة والشعير والخضروات والفاكهة وغيرها قدراً كبيراً من الإنتاج مما يحاوي حاجة المستهلكين من المواطنين - والمقيمين وخصوصاً في مواسم هذه المنتجات.

* ولنظرة ثاقبة من الجهات المسؤولة ممثلة في وزارة الزراعة والبناء والحدود والصيد والاستفاد من فائض المحاصيل الزراعية - إما بالحفظ أو المعالجة - أو تحويل المنتج الزراعي إلى مادة غذائية مصنعة تتفاد في سبل مواجهة السوق المحلي ويصدر الفائض منها إلى الخارج .. وكانت بالفعل الوزارة التي أشرفت عليها الوزارة والتي توصفت إلى حدود إنشاء شركة لهذا الغرض، يقوم بتأسيسها مؤسسون من القطاع الزراعي ورؤساء الأعمال والمواطنين.

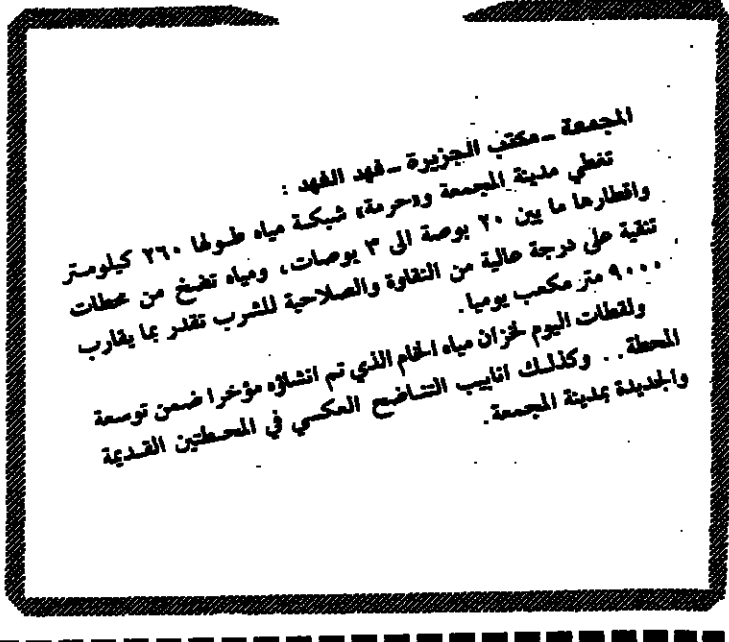
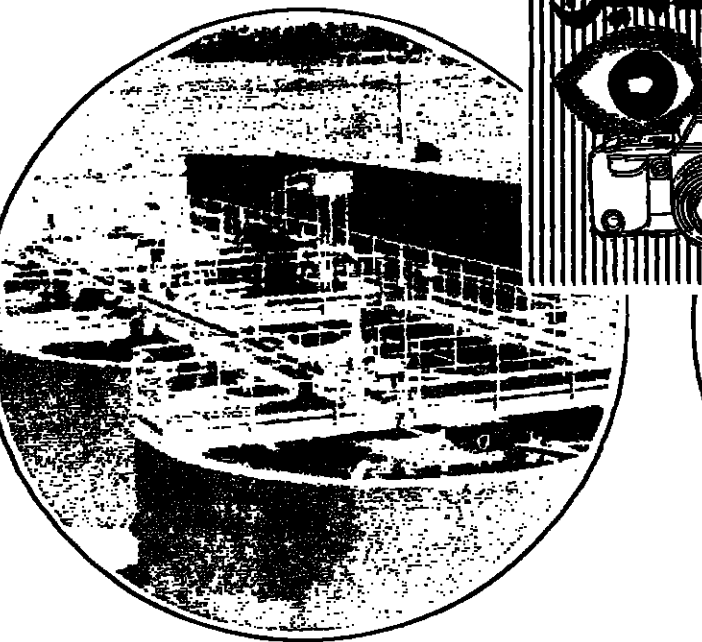
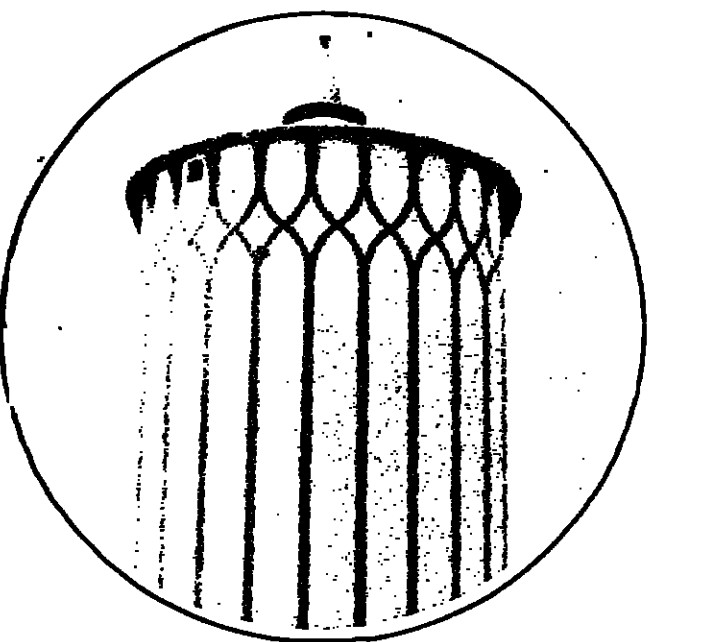
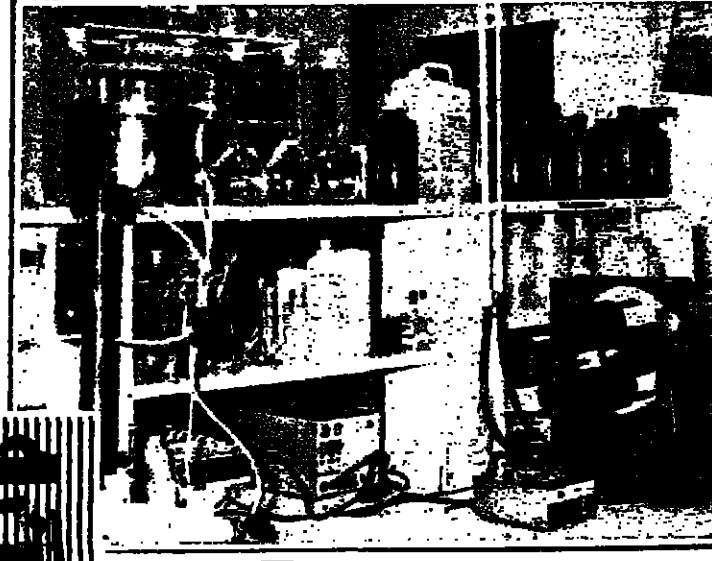
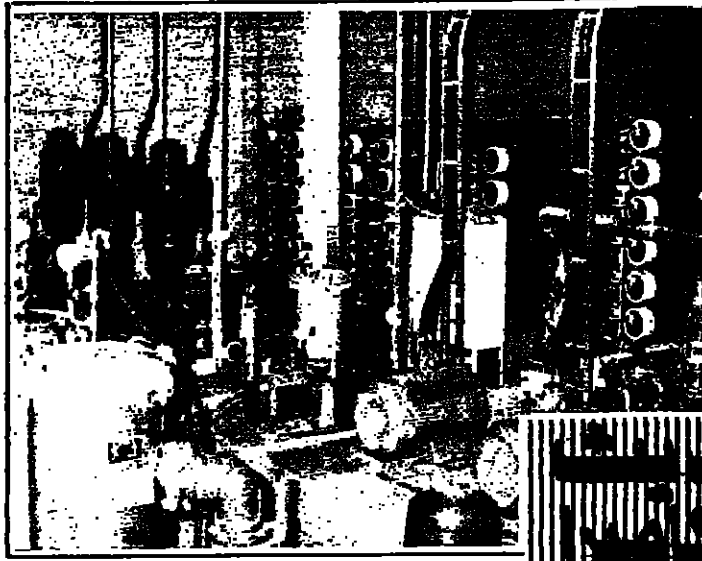
* ولهذا الغرض تشكلت لجنة برئاسة معالي / الدكتور عبدالعزيز بن عبدالعزيز آل الشيخ - وزير الزراعة والمياه، قامت بإعداد الدراسات النظامية لإنشاء الشركة.

* وصدرت موافقة معالي وزير التجارة تحت إسم «شركة المنتجات الغذائية» برأسمال قدرة ٢٠٠ مليون ريال سعودي ..

لمزيد من المعلومات الاتصال

بمكتب وكيل الإكتتاب السادة / عبدالله عبدالعزيز الحملي

تلفون : ٤٠٢٩٩٦٠ - ٤٠٥١٢١٧ - ٤٠٤٠٦٨٧



الجمعة معك الجزيرة - عهد المهد:
تغطي مدينة الجميمة وحرمها شبكة مياه طوله ٢٦٠ كيلومتر
تتبع على درجة عالية من الثقافة والصلاحيات للشرب تقلد بما يقارب
٩٠٠٠ لتر ماء يوميا.
ولطالما اليوم خزان مياه الحام الذي تم انشاؤه مؤخرا ضمن توسعة
المحطة. وكذلك تاييب التناضح المكسي في المحطتين القديمة
والجديدة بمدينة الجميمة.

ولا أعجب ان يصدر للدفاع عن اللغة العربية وان يدعى ما يوجه اليها من هم وان يتدعى بما تعلقه من بعض
ابنائها المثقفين من صمود أو استعثار ونيلس يضر أراة في هذا الموضوع الخطير في المقالة الأولى من كتابه هذا أعني
واشياء وأنداء وهي المقالة الممتعة والعربية اسم واليوم كما نلسمها ميثرة في مقالات أخرى.

أشياء وأنداء

بمقامه:
عبد العزيز الروخايعي

شمارية
تتم رأسه الحيدان

كانت تشكل الأولين الذين
سبقونا. تتنقح في لحظاتها.
خامسة المشاكل العارضة.
الصفيرة. التي تسمى.
بالأخذ في الخلف بلغة هذا
العصر. وفيها ما يكون هناك
جلاء. ولو وجد. لما تركه
الأخرون من محبي الخير.
والراغبين في عدم تصدع بناء
الجمجمة الصغير المتناحس.
ورغم شظائف الضيف.
وصعوبة الكسب. إلا ان
الطاقة كانت تحرق انطباقها
على كل بيت. وتغلق كل قلب.
وهذا ساعد على سلامة
الأبدان. والتفتح بالقبول
المساعدة على معالجة أحداث
الحياة.

وقد تكون هناك مشاكل
كبيرة. لكنها لا تعيش
طويلا. وتصيح محصورة
بين أهل الزاي والراغبين في
مساعدة الآخرين.

أما اليوم فمع توسع
الحياة وتفتح سبلها. وتغير
الطابع. أصبحت أصغر
المشاكل. قبة مستحيرة.
وما ذاك
إلا لأن النفوس تحسرت
والطباع تفرقت لدى بعض
الناس. وسحب الناس في
بصور المذلة. وأصبحت
الأصعب لا تتحمل تلكه
العوارضي. وأصبحت أيضا
العجيلة دينما متسرعا. نسي
معهم كثير من الشغل الأثقل.

والتروي. وهناك عمل آخر.
وهو الاستعلاء أو الشعور
بهذا الداء. لذلك تظل
المشكلة بهذا صغرت قلقة.
ولو فكر الكثيرون في صغرها
يلتمسون به. وتسامح ما
يصورون. ولو تركوا نظرة
الاستعلاء تلك. وعرفوا
حقيقة نعمة الصلات
الإنسانية. بين من يعرفون
ون لا يعرفون بين من
تجمعهم بهم علاقات قرابة.

ون لا يعرفون اليوم. فما
تركوا المشكلة تنمو.
وتتعدد. وتباعدينهم. ولما
تركوا كبير وتأخذ حيزا
كبيرا من تفكيرهم. وكثير من
الناس في عصرنا هذا. إذا ما
التموا. على حل مشاكلهم
وتروكوا طبع العلاقات
الرحمية وغير الرحمية.
وجدا بعد ذلك أنهم كانوا
مخطئين لأن الطريقة التي

(تابع من ٢٠)

كانت كتيب شيئا في هذه البيوتات
عن علامة المغرب. الشيخ عبد الله
كثير. بمثابة التابيت. وسردت جانباً من
مؤلفاته. وهي كثيرة.
ثم رأيت بين كتبي كتابا له اسمه
أشياء وأنداء. وهو مجموعة
مقالات. كتبت شرعت في مطالعتها قبل
حين. ثم صرفتني عنه صوارف. وقد
عدت إليه الآن. فأنتمت مطالعتها.
ولعل أول ما لفت نظري. ما جاء في
ظهر غلافه من تبت مؤلفاته. فإذا بها
تتوزع من الأربعين. ما بين دراسات
أدبية وتاريخية. وكتب في الدعوة
والإسلاميات. وما بين نشر وتحقيق.
وقد زادتني ذلك أكابرا للرجل.
ولجوهده في خدمة الفقه والعلم والأدب.
ولا يقلل من قيمة هذه المؤلفات. ان
يكون بينها العديد من المقالات
المجمعة. فإن مثله من تجمع مقالاته.
لا فيها من فوائد. ولما يظهر فيها من
علم الرجل. وسعة اطلاعه.
وهذا الكتاب الذي أعرضه اليوم.
هو من هذه المجموعات وان كنت أذهب
إلى ان جمع مقالاته فيه. تم في غيبة عن
صاحبها. لا فيها من اضطراب وكثرة
التطبيع. وقلة التنسيق. وتكرار بعض
الملاحق. مما يدل على ان المؤلف لم يعط
الفرصة. لمراجعة كتابه. ولا لكان له
فيه إثارة من جهد.

عن تعلقه بالأدب فقال:
«ولكن لا ينبغي أن يغفل عن
الأدب. لنا ملجأ آخر معنوي.
نستريح في ظله. ونستمتع برؤاه.
ونستريح أنفسنا اللاهية. ونسترد
طاقتنا المنصبة. هو هذا الأدب وفنونه
وأبداعاته العبقورية والتشاعبات المشرقة.
ما كان منها في رياض الشعر. وفي
حدايق النثر. على تنوع أوضاعه. من
قصة ومقالة. ومقالة. ونقد. وبحث
طريف خفيف. يليها:
«ولا نملك إلا أن نقبل عليه بشغف.
لما نجد فيه من متعة للذهن. وسكينة
للنفس. وشحن للذة الإبداع. أه.
هكذا يحدثنا هذا العلامة الفقيه.
والاداري المحنك. عن شغفه بالأدب.
ولجوهده إليه كلما وجد إلى ذلك سبيلا.
ثم يضيئ ليحدثنا في مقدمته عن
بعض ما أصدر من دواوينه الشعرية.
ومن مجموعات مقالاته حيث قال:
«... أصدرت مما تجمع لدي من
الشعر ديوانين صغيرين أحدهما يحمل
اسم طوحات شعرية. والثاني
أيقاعات اليوم. والثالث في الطريق
ان شاء الله.
ومن النثر خمس مجموعات. الأولى
باسم «العاشيب». والثانية باسم
مواحة الفكره والثالثة بعنوان دخل

يربطها رابط.
وحينما يسبقه هذه الدعوات بقوله.
«الواقع ان الحملة على العربية
سخرية بقدر ما هي دينية...» ولذلك فانها
وان أحدثت بعض اللبلة في بعض
الانكار. لم تزل من العربية الشامخة.
الا كما يناله قرن الوعل من الصخرة
الصماء.
حينما يفعل ذلك. لا يكتفي به دين
تحليل وتحليل. فيذهب الى تعداد ما في
الحرف اللاتيني من نقص واشتباه
أثار الثقافة الدينية. تظل بين الحين
والآخر. ولكنها لا تملك إلا ان تحقني
بأثاره ادبيا شاعرا. يتمتع بمواهب
فنية عالية.

وشى آخرهم جاء في مقدمته. لا بد
من الإشارة إليه. هو أنه في كتاباته
ودراساته لا يتقيد بمغرب ولا مشرق.
ولكنه ينص على ان الأدب المغربي. من
أهتامة الأساسية. ويشير في ذلك إلى
دراساته العروية. (ص/٧).
ومن الطبيعي ان يعني بالدرجة
الأولى بأثر المغرب. بما في ذلك الآثار
الاندلسية. فذلك بعض واجب الوفاء
للوطن.

كما لا نستغرب منه ان يخوض في
أدب المشرق. وهو الرجل الواسع
اطلاعه. فذلك ايضا بعض واجب
الوفاء لعرويته وإسلامه.
كما جد في هذا الاهتمام اثرا من
أثار شموليته.

ولا أعجب ان يصدر للدفاع عن
اللغة العربية. وان يدعى ما يوجه
اليها من هم. وان يتدعى بما تعلقه من بعض
ابنائها المثقفين من صمود أو استعثار
ونيلس يضر أراة في هذا الموضوع الخطير
في المقالة الأولى من كتابه هذا أعني
واشياء وأنداء وهي المقالة الممتعة والعربية
اسم واليوم كما نلسمها ميثرة في مقالات أخرى.

قراشي لهذا الكتاب. اريد ان يشترك
قارئه معي في الاطلاع عليها:
١/ يقول في ص/٢٦ مبدات مسيرة
الفتح الاسلامي في اوروبا سنة ٩٢٧هـ
بحملة طارق بن زياد على اسبانيا.
حيث نال ملك القوط بجيش من
المغاربة قوامه اثنا عشر الف مقاتل...
والسؤال هل كان قوام هذا الجيش
كله من المغاربة؟ الذي اعرفه انه كان
هناك فرق من القبايل العربية القادمة
من المشرق. وان هذا لا يمنع انها
كانت مرتبطة في العودة. وليس يهمني
ان يكونوا من المغرب والمشرق. فكلم
من أهل القبلة. ولكن المهم هو اقرار
الحقيقة التاريخية.

٢/ في الصفحة نفسها يقول: «وكان
ذلك حافزا لولاء «أي مول طارق»
عموس بن نصير» والي افريقية من قبل
الخليفة الاموي الوليد بن عبد الملك.
على عبور البحر الى الارض المفتوحة
التي سميت بالاندلس»
والملحظة هنا. هي من قبل
الإضافة. فاسم الدودال كان موجودا
قبل الفتح فاطلقة العرب على شبه
الجزيرة.

٣/ قال في ص/٢٤ «فالتحالف بين
الولاة في الاندلس. وبين عناصر
السكان من مغاربة وعرب»
فقد رأيت هنا يفرق بين المغاربة
والعرب. وكأنه يريد بالمغاربة البربر.
بينما مر بنا من قبل قوله ان الجيش
الداخل كان من المغاربة... فهل يعني
انه كان كله بربريا...؟ ان كتب التاريخ
تذكر انه كان يضم عربا وينضخ من
استعمال كلمة صغربي. محصورة في
(البربري). ان يشعب ذلك على
المفهوم العام في عصرنا. واعتقد ان
هذا ليس مقصودا... فالشعب المغربي
في عرفنا اليوم. شعب قوامه العرب
والبربر معا. ثم ليست هناك بحوث
تذهب إلى ان البربر أمة عربية
قديمة...؟

٤/ في ص/٢٧ في مقالة عن الشاعر
المصري (محمود حسن اسماعيل) جاء
قوله:
«وتولى الشاعر (محمود حسن
اسماعيل) صاحب ديوان (اغاني
الدوخ) (وهذا أغني). وغيرها من
الدواوين التي تزيده على العشرة.
بالكثير في شهر (ابريل) الماضي. ولم
نظم بالخبر إلا الآن» أه.
ولم نجد ابشاحا عن السنة التي
مات فيها الشاعر. ولا التاريخ الذي
انتهى إلى الكاتب فيه خبر وفاته... مما
يؤكد ان المؤلف لم تتج له الفرصة
لمراجعة مقالاته. لأضاح مثل هذه
المعلومات. ولو في الهامش. كما لم نعلم
الصحيحة او المجلة التي نشرت بها

المقالة... للاستعانة بتاريخ صدورها على
مقاربة التاريخ المراد.
ومثل هذه الملاحظة. ترد على بعض
كتب المقالات المجمعة. التي لا تحظى
بشيء من المراجعة او إعادة النظر.
فالامر في مقالة يختلف عنه في كتاب
منشور.
ومثل هذا ما جاء في ص/٣٥ حينما
تحدث عن الدكتور عتي الدين الهلالي
فقد قال عنه: (نزول المدينة المنورة
الآن) فلم نعلم. أي ان.
٥/ ومن طريف ما ورد في هذا
الكتاب. في مقالة عنوانها: «منظرة في
المعجم المفصل بأسماء الملائس عند
العرب». فقد ذكر في ص/٤٠ قول
الراجز في كساء من الصوف
«من كان ذا بت فهذا يتي
مقبط مصيف مشمت
أخفته من نجمات ست
يقول الأستاذ (كثير): «فجعلها
(دوزي) من نظم أحد الصوفية. وعلق
على ذلك. بأنه لا يخامر شك (?) في ان
هذه النجمات الست ترمز إلى الدرجات
الست. التي يتألف منها التصوف. كما
يرى بعض الممارين... الخ... ما كتبه في
الصدر. وما لا علاقة له بالموضوع
ويأباه تمام الإباء. الشكل والمضمون
لشاهد. الذي أورده الجوهري. والذي
يدل بطبيعته على انه من نظم أحد
الراجز العرب. قبل ان يكون هناك
صوف وصوفية».

ويضيف المؤلف معلقا: «وهكذا
يتعلم هؤلاء المستشرقون فيما لا علم
لهم به... أه.
أقول: وهذه بعض عجائب
المستشرقين... وأحدى محاولاتهم
لتشويه تاريخنا. والدس على
٦/ في هذا الكتاب. تزد أحيانا
إشارات إلى خزائن كتبه. ويذكر بعض
ما تظم من مخطوطات. وأحيانا
يسمينا (الخزائن الكونية)... كما فعل
في ص/٦٤ في مقالة بعنوان (عناية
السلطان مولاي سليمان الطوي يعلم
التفسير): فقد أشار إلى وجود مخطوط
أكثر محتوياته من مؤلفات الشيخ
(الطيب بن كيران).
والى المهتمين بنقلنا (الخزائن
الكونية). أقول انني كنت في صيف
مئذاه ومال».

الحارس الأليختروني للنفيلون والمنازل

يسجل التاريخ المكنات الهامة والبريدة والبريدة التي تليها في كل يوم
كلما كانت هامة الهامة بالتحليل والبريدة والبريدة التي تليها في كل يوم
أولاً من يومنا هذا. لا نرى أن كل ما نراه في كل يوم. لا نرى أن كل ما نراه في كل يوم.
كلما كانت هامة الهامة بالتحليل والبريدة والبريدة التي تليها في كل يوم
أولاً من يومنا هذا. لا نرى أن كل ما نراه في كل يوم. لا نرى أن كل ما نراه في كل يوم.

مساحرة

في كل مدينة من مدن
الملكة الحبيبة تقرا جثور
التاريخ والحضارة الشامخة
التي صنعها بابايبه البيضاء
المغفور له الملك عبدالعزيز
رحمة الله عليه.
فقال معي قلبي العزيز
شوامخ الأجنات ومعلم
البناء ولسان حلقها يقول:
من لاضي له لحاضر له
... تنضج الاقلام في يوم
والوفاء... للوطن الغالي
تنضج بغزارة رحيق المجد
وصنق الإنشاء
نيري اقلامنا من جديد...
وتسطر بنض عشقا للوطن
عشقا أخضر تربي في ثلثيا
اعمالنا واشرق في سماء
حياتنا تقطع وعود صدق
وعهود وفاء على ان تحافظ
على أمن الوطن النادر وامانه
الزاهر ونحن رافعو الرؤوس
على رامة الأنوف تحت راية
لا اله الا الله محمد رسول الله
نيري اقلامنا من جديد مرة
أثر مرة.
وتسطر ابلىغ واعق
واصدق لغة. لغة الحب كل
الحب والفاء...
للدين ثم الملك ثم الوطن.
من رامة الأمير بدر بن
عبدالحسن.
فوق هام السحب وان كنت
ثري
فوق عالي الشهب يا أغلى ثري
عزك لقدام وامجاد وري
وان حكى فيك حسداك ترى
ملعينا يهرج حسداك أيد
انت مملكتك بها الدنيا بلد
واله مملكتك بها الدنيا بلد
من على الرضى متى حاتي
القم
... يستاهلك
ومن رعي صحرا الظما إبل
وغنم يستاهلك
حنا هلك يادارنا برد وهجير
وحنا هلك يادارنا خمر وكثير
نوره محمد الحميد

أسماء وراء الأخبار



د. العربي عاد بعد الزوايا
د. محمد سليمان العربي مدير مستشفى الفريات العام عاد بعد قضاء اجازته التي تخللها زواجه من إحدى كرميات الاسر وتمتعه بشهر العسل في عدد من الدول الأوروبية. عودا حديدا وراف موله وعقبيل البكري.



الضاحي أحمد
احتفل مسؤول العلاقات بالشؤون الصحية بالفريات أحمد سليمان العربي بزواجه من إحدى كرميات الاسر... تهنيئا وراف مبارك.



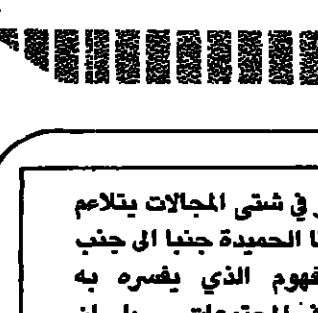
الزومان لي أمريكا
ناصر حمد الزومان من منسوبي مؤسسة النقد فدرالي أمريكا للتدقيق بصورة في الحاضرة... بالتوفيق.



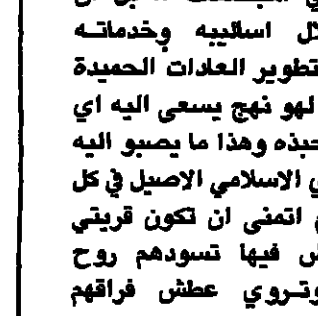
مولودة للخطاطي
رزق الاستاذ محمد مربع الخطاطي رئيس شئون العاملين في شركة الفز والفريات بمولودة وقد اتفق وحرمه على تسميتها عودا حديدا وراف سعادة للصغيرة.



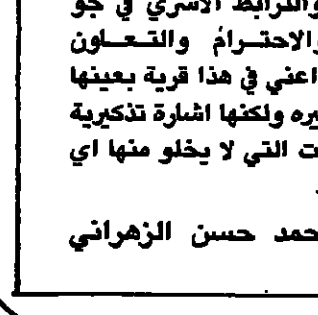
فرحة السكران
يعيش هذه الأيام عبدالرحمن السكران فرحة الفرح من جنة الملك سعود... كريمة أحدي الزوايا... السكران سليمان وليمة بهذه المناسبة قبل الاحتفال بالعمل.



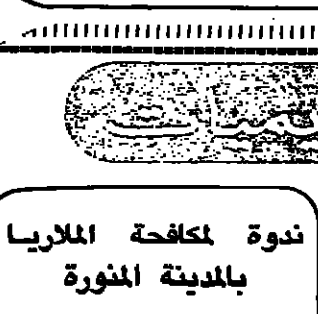
القري يحيى
الاستاذ/ حمد القري احتفل الأسبوع الماضي بزفاف ابنه أحمد من كريمة إحدى الاسر في مدينة الرياض وذلك في حفل بهيج أقيم بهذه المناسبة بحضور لعدد من الأهل والأقارب... تهنيئا



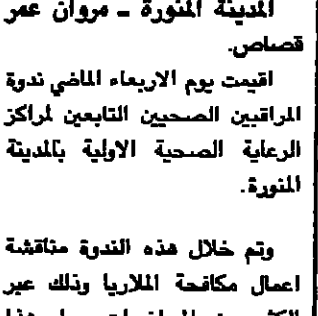
الزهران
هذا الرقي والطور في شتى المجالات يتلأم مع علاقتنا وتقاليدينا الحميدة جنباً الى جنب بعيداً عن المفهوم الذي يفسره به محدودو الثقافة في المجتمعات... بل ان الرقي واستغلال اساليبه وخدماته وتقليدنا في سبيل تطوير العادات الحميدة والتراث الاسري، لهو نهج يسعى اليه اي مجتمع متطور ويحيده وهذا ما يصبو اليه مجتمعنا السعودي الاسلامي الاصيل في كل مدينة وقرية، وكل ائمة ان تكون رقي روح والتفاهم والود وتروى عطش فراقهم وتباعدهم الافة والتراث الاسري في جو ملؤه الحب والاحترام والتعاون والانسجام. لست اعني في هذا قرية بعينها او مجتمعاً دون غيره ولكنها اشارة تذكيرية عن بعض السبل التي لا يخلو منها اي مجتمع للمعاملات



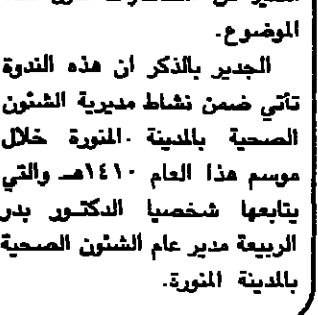
الزهران
لاشك ان الكثير عايش في مجتمع القرية، وعرف العديد من التقاليد والعادات القروية. وانني من هذا الكثير ولكن مع فارق الزمان، فقد عشت بمجتمع القرية حينما كان ذلك المجتمع اكثر لفة ومحبة وترباطاً فيما بين افراده، كانت تجمعهم اصغر مناسبات ويلتقون بصفة يومية على صعيد المحبة والود، رغم مشقة الحياة وقساوتها في ذلك الوقت، ولكن الرابط بينهم كان اكبر من اي صعوبة او مشقة لما تحمله قلوبهم لبعضهم البعض من احترام وحب وتقدير وشعور بالام ببعضهم البعض. اما اليوم ونحن في عصر المديتات والمفارقات العجيبة في ذلك الرابط الاخوي الاصيل فما هو حال قريتي؟ لا اخفيكم سرا اذا قلت ان بعض المستعلمين فيها ومحدودي الثقافة، ارادوا بتعليمهم التقليدي تغيير اواصر الافة والمحبة، والعادات الحميدة بحجة التطور والرقي والذي يجب ان يكون مواكبا لاصالتنا وماضينا العريق بما يجعل



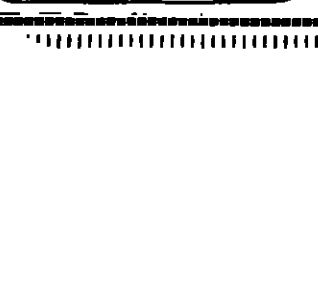
الزهران
لاشك ان الكثير عايش في مجتمع القرية، وعرف العديد من التقاليد والعادات القروية. وانني من هذا الكثير ولكن مع فارق الزمان، فقد عشت بمجتمع القرية حينما كان ذلك المجتمع اكثر لفة ومحبة وترباطاً فيما بين افراده، كانت تجمعهم اصغر مناسبات ويلتقون بصفة يومية على صعيد المحبة والود، رغم مشقة الحياة وقساوتها في ذلك الوقت، ولكن الرابط بينهم كان اكبر من اي صعوبة او مشقة لما تحمله قلوبهم لبعضهم البعض من احترام وحب وتقدير وشعور بالام ببعضهم البعض. اما اليوم ونحن في عصر المديتات والمفارقات العجيبة في ذلك الرابط الاخوي الاصيل فما هو حال قريتي؟ لا اخفيكم سرا اذا قلت ان بعض المستعلمين فيها ومحدودي الثقافة، ارادوا بتعليمهم التقليدي تغيير اواصر الافة والمحبة، والعادات الحميدة بحجة التطور والرقي والذي يجب ان يكون مواكبا لاصالتنا وماضينا العريق بما يجعل



الزهران
لاشك ان الكثير عايش في مجتمع القرية، وعرف العديد من التقاليد والعادات القروية. وانني من هذا الكثير ولكن مع فارق الزمان، فقد عشت بمجتمع القرية حينما كان ذلك المجتمع اكثر لفة ومحبة وترباطاً فيما بين افراده، كانت تجمعهم اصغر مناسبات ويلتقون بصفة يومية على صعيد المحبة والود، رغم مشقة الحياة وقساوتها في ذلك الوقت، ولكن الرابط بينهم كان اكبر من اي صعوبة او مشقة لما تحمله قلوبهم لبعضهم البعض من احترام وحب وتقدير وشعور بالام ببعضهم البعض. اما اليوم ونحن في عصر المديتات والمفارقات العجيبة في ذلك الرابط الاخوي الاصيل فما هو حال قريتي؟ لا اخفيكم سرا اذا قلت ان بعض المستعلمين فيها ومحدودي الثقافة، ارادوا بتعليمهم التقليدي تغيير اواصر الافة والمحبة، والعادات الحميدة بحجة التطور والرقي والذي يجب ان يكون مواكبا لاصالتنا وماضينا العريق بما يجعل



الزهران
لاشك ان الكثير عايش في مجتمع القرية، وعرف العديد من التقاليد والعادات القروية. وانني من هذا الكثير ولكن مع فارق الزمان، فقد عشت بمجتمع القرية حينما كان ذلك المجتمع اكثر لفة ومحبة وترباطاً فيما بين افراده، كانت تجمعهم اصغر مناسبات ويلتقون بصفة يومية على صعيد المحبة والود، رغم مشقة الحياة وقساوتها في ذلك الوقت، ولكن الرابط بينهم كان اكبر من اي صعوبة او مشقة لما تحمله قلوبهم لبعضهم البعض من احترام وحب وتقدير وشعور بالام ببعضهم البعض. اما اليوم ونحن في عصر المديتات والمفارقات العجيبة في ذلك الرابط الاخوي الاصيل فما هو حال قريتي؟ لا اخفيكم سرا اذا قلت ان بعض المستعلمين فيها ومحدودي الثقافة، ارادوا بتعليمهم التقليدي تغيير اواصر الافة والمحبة، والعادات الحميدة بحجة التطور والرقي والذي يجب ان يكون مواكبا لاصالتنا وماضينا العريق بما يجعل



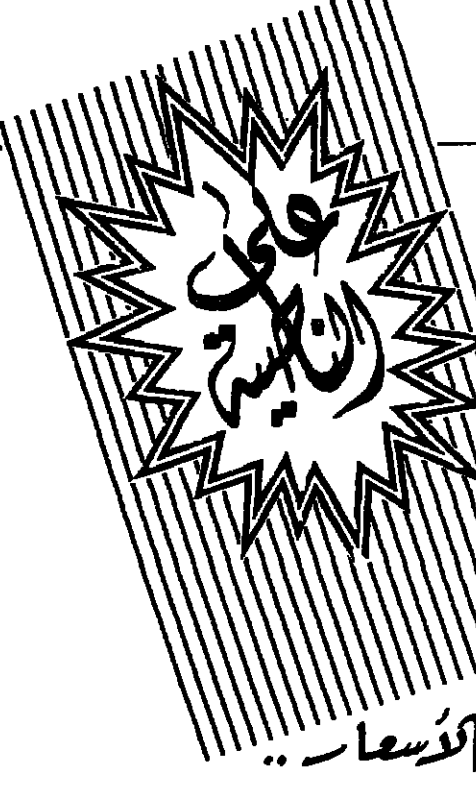
الزهران
لاشك ان الكثير عايش في مجتمع القرية، وعرف العديد من التقاليد والعادات القروية. وانني من هذا الكثير ولكن مع فارق الزمان، فقد عشت بمجتمع القرية حينما كان ذلك المجتمع اكثر لفة ومحبة وترباطاً فيما بين افراده، كانت تجمعهم اصغر مناسبات ويلتقون بصفة يومية على صعيد المحبة والود، رغم مشقة الحياة وقساوتها في ذلك الوقت، ولكن الرابط بينهم كان اكبر من اي صعوبة او مشقة لما تحمله قلوبهم لبعضهم البعض من احترام وحب وتقدير وشعور بالام ببعضهم البعض. اما اليوم ونحن في عصر المديتات والمفارقات العجيبة في ذلك الرابط الاخوي الاصيل فما هو حال قريتي؟ لا اخفيكم سرا اذا قلت ان بعض المستعلمين فيها ومحدودي الثقافة، ارادوا بتعليمهم التقليدي تغيير اواصر الافة والمحبة، والعادات الحميدة بحجة التطور والرقي والذي يجب ان يكون مواكبا لاصالتنا وماضينا العريق بما يجعل

الزهران
لاشك ان الكثير عايش في مجتمع القرية، وعرف العديد من التقاليد والعادات القروية. وانني من هذا الكثير ولكن مع فارق الزمان، فقد عشت بمجتمع القرية حينما كان ذلك المجتمع اكثر لفة ومحبة وترباطاً فيما بين افراده، كانت تجمعهم اصغر مناسبات ويلتقون بصفة يومية على صعيد المحبة والود، رغم مشقة الحياة وقساوتها في ذلك الوقت، ولكن الرابط بينهم كان اكبر من اي صعوبة او مشقة لما تحمله قلوبهم لبعضهم البعض من احترام وحب وتقدير وشعور بالام ببعضهم البعض. اما اليوم ونحن في عصر المديتات والمفارقات العجيبة في ذلك الرابط الاخوي الاصيل فما هو حال قريتي؟ لا اخفيكم سرا اذا قلت ان بعض المستعلمين فيها ومحدودي الثقافة، ارادوا بتعليمهم التقليدي تغيير اواصر الافة والمحبة، والعادات الحميدة بحجة التطور والرقي والذي يجب ان يكون مواكبا لاصالتنا وماضينا العريق بما يجعل

الزهران
لاشك ان الكثير عايش في مجتمع القرية، وعرف العديد من التقاليد والعادات القروية. وانني من هذا الكثير ولكن مع فارق الزمان، فقد عشت بمجتمع القرية حينما كان ذلك المجتمع اكثر لفة ومحبة وترباطاً فيما بين افراده، كانت تجمعهم اصغر مناسبات ويلتقون بصفة يومية على صعيد المحبة والود، رغم مشقة الحياة وقساوتها في ذلك الوقت، ولكن الرابط بينهم كان اكبر من اي صعوبة او مشقة لما تحمله قلوبهم لبعضهم البعض من احترام وحب وتقدير وشعور بالام ببعضهم البعض. اما اليوم ونحن في عصر المديتات والمفارقات العجيبة في ذلك الرابط الاخوي الاصيل فما هو حال قريتي؟ لا اخفيكم سرا اذا قلت ان بعض المستعلمين فيها ومحدودي الثقافة، ارادوا بتعليمهم التقليدي تغيير اواصر الافة والمحبة، والعادات الحميدة بحجة التطور والرقي والذي يجب ان يكون مواكبا لاصالتنا وماضينا العريق بما يجعل

كالعادة.. ومع بدء العام الدراسي..

زحام في المكتبات لشراء اللوازم المدرسية



صاحبة مكتبة: تدفق الزبائن على المكتبات في وقت واحد.. قد يدفع البعض إلى زيادة الأسعار..



زبون: رغم العفانة التي نواجهها كل عام.. إلا أننا نستخدم من أظفاننا!

فالحضور مبكراً للمكتبات مفيد جداً فغالب المكتبات تعمل تخفيضات قبل بداية الدراسة بأشهر ويجب ان تستغل هذه الفرصة.

والصنف العليل: ان بعض المستلزمات نختارها من المصانع الوطنية فنحن نأخذ الأفضل منها والاحيد والمناسب للطلاب اما البضائع التي لاتصنع لدينا فنحن نستوردها من الخارج ولا اخفيكم ان المصانع الوطنية والمستلزمات المكتبية تحصل باقبال كبير سواء من قبل الطلاب او اولياء امورهم وذلك للجدوة التي اثبتتها تلك المصانع.

ويقول ناصر احمد شعور مدير معرض للمستلزمات المكتبية: اننا نعمل جاهدين في كل بداية موسم دراسي لتوفير متطلبات الطلاب في جميع مراحلهم الدراسية وتوفير الأدوات الدراسية والهندسية والفنية لنحقق رغبات ابنائنا الطلاب.

ويقول شعور اننا بعكس ما يتوقع الكثير من حيث الاسعار فنحن نقيم بعملية تخفيض خاص للطلاب وذلك لنحقق الاقبال المطلوب من قبل الطلاب.

واضاف شعور: ان موسم بيع اللوازم الدراسية يبدأ قبل الدراسة هذا موسماً.

● بدأ العام الدراسي.. ولاشك ان تلك البداية لا بد ان يصاحبها توفير للمستلزمات الدراسية ومتطلباتها ولذا فقد شهدت المكتبات ازحاما كبيرا من قبل اولياء امور الطلاب والطلاب للتسوق من هذه المكتبات وشراء مايلب توفيره مع بداية العام الدراسي الجديد.

من هذه المكتبات ودورها في توفير متطلبات المدارس وما تحققة من ارباح واسعارها خلال هذه الفترة من العام والتي قد يستغلها بعض ضعاف النفوس من اصحاب هذه المكتبات.. كان لـ الجزيرة جولة استطلاعية التقينا من خلالها باصحاب المكتبات وعدد من زبائننا فكان

جولة/ عبدالله محمد الحواس تصوير/ محمد جميل
ما يسبب زحاما على الطلاب حيث تتجمع في وقت محدود جداً وهذا ما شهدناه بالفعل هذا العام. ويقول العليل: انني أتأكد جميع اولياء الامور لتأمين متطلبات ابنائهم قبل الزحام لتجنب الازدحام في عملية الاختيار مما يسبب مضايقة للآخرين

عند تلك اقبال الخدمة المأتمنة الى منزلك او مكتبك تم استارتك من قبل مسؤولي الماكن من رغبتك في الصغر المحلي او الصغر الدولي ويتم اقبال تلك الخدمة بناء على هذا الطلب. الا ان المشترك يصل من امكانية تحريره في اقبال خدمة الاستعلامات (٩٠٥) الى هاتفه؟ حيث ان رسوم الخدمة الشهيرة لها قد تزيد كثيراً بإسباب الاستخدام غير المسؤول من قبل الاطفال او غيرهم (٩٠٥) ولذا فان البعض قد لا يكون في حاجة لتلك الخدمة التي تعد الزامية لكل مشترك حاليا.

الخصائص
● خالد الحربي تلقى تهاني من اصدقاءه بمناسبة حلول مولودته الفاضلة والذي اسماه (عبدالله) الحربي اقام للزبائن والاصطفاء حفلا بهذه المناسبة.. الف مبارك.

● حصل الشاب سليمان صالح عبدالرحيم على دبلوم متوسط من معهد الادارة العامة بالرياض ويشارك عمله في فرع جامعة الاسام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم.. مبارك.

● رزق الشاب سالم مشرف الحنيزي بمولود رزق اتفق وحرمه على تسميته طميم، والذي انضم الى اخوته ملحد وكريم وحنان.. تهنيئا وراف مبارك.

● رزق الشاب سالم مشرف الحنيزي بمولود رزق اتفق وحرمه على تسميته طميم، والذي انضم الى اخوته ملحد وكريم وحنان.. تهنيئا وراف مبارك.

لذا فان جودة المعروض وسعره يجب ان يكون مقبلاً ومعروفاً حتى لاتنصلب لشراء أدوات مقلدة ولا تقي بالغرض المطلوب.

اما فالح بن علي الصالح فقال انني حضرت لاشترى متطلبات المدارس لابنائي رغم معرفتي بالتكاليف الباهظة لشراء تلك المتطلبات خاصة في تلك الفترة من العام الا ان مانجوه من اصحاب المكتبات عمل تخفيضات للزبائن الذين يقومون بشراء كمية اكبر من البضائع وعدم استغلال الموسم

ويقول الشمري من جانبه انني لا اقول ان رفع السعر يعني ان البضاعة لاتستحق هذا السعر بل ان بعض البضائع تستحق ذلك لجودتها اما المقلد منها فهو لا يستحق اطلاقاً وهذا حاصل بالفعل في بعض المكتبات.

وفي نهاية الجولة كان لنا لقاء مع بعض الزبائن الذين حضروا لشراء متطلبات ابنائهم استعداداً للتحول للعام الدراسي الجديد حيث كان لقائنا الاول مع اثنين من الزبائن عياده الفهد الشمري وصالح محمد الفانم والذين اشارا الى ارتفاع اسعار المستلزمات الدراسية في بعض المكتبات اقبال الطلاب على محلاتهم ويقومون بدورهم برفع السعر.

ويقول الشمري من جانبه انني لا اقول ان رفع السعر يعني ان البضاعة لاتستحق هذا السعر بل ان بعض البضائع تستحق ذلك لجودتها اما المقلد منها فهو لا يستحق اطلاقاً وهذا حاصل بالفعل في بعض المكتبات.

ويقول ناصر احمد شعور مدير معرض للمستلزمات المكتبية: اننا نعمل جاهدين في كل بداية موسم دراسي لتوفير متطلبات الطلاب في جميع مراحلهم الدراسية وتوفير الأدوات الدراسية والهندسية والفنية لنحقق رغبات ابنائنا الطلاب.

ويقول شعور اننا بعكس ما يتوقع الكثير من حيث الاسعار فنحن نقيم بعملية تخفيض خاص للطلاب وذلك لنحقق الاقبال المطلوب من قبل الطلاب.

واضاف شعور: ان موسم بيع اللوازم الدراسية يبدأ قبل الدراسة هذا موسماً.

● خالد الحربي تلقى تهاني من اصدقاءه بمناسبة حلول مولودته الفاضلة والذي اسماه (عبدالله) الحربي اقام للزبائن والاصطفاء حفلا بهذه المناسبة.. الف مبارك.

● حصل الشاب سليمان صالح عبدالرحيم على دبلوم متوسط من معهد الادارة العامة بالرياض ويشارك عمله في فرع جامعة الاسام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم.. مبارك.

● رزق الشاب سالم مشرف الحنيزي بمولود رزق اتفق وحرمه على تسميته طميم، والذي انضم الى اخوته ملحد وكريم وحنان.. تهنيئا وراف مبارك.

عند تلك اقبال الخدمة المأتمنة الى منزلك او مكتبك تم استارتك من قبل مسؤولي الماكن من رغبتك في الصغر المحلي او الصغر الدولي ويتم اقبال تلك الخدمة بناء على هذا الطلب. الا ان المشترك يصل من امكانية تحريره في اقبال خدمة الاستعلامات (٩٠٥) الى هاتفه؟ حيث ان رسوم الخدمة الشهيرة لها قد تزيد كثيراً بإسباب الاستخدام غير المسؤول من قبل الاطفال او غيرهم (٩٠٥) ولذا فان البعض قد لا يكون في حاجة لتلك الخدمة التي تعد الزامية لكل مشترك حاليا.

الخصائص
● خالد الحربي تلقى تهاني من اصدقاءه بمناسبة حلول مولودته الفاضلة والذي اسماه (عبدالله) الحربي اقام للزبائن والاصطفاء حفلا بهذه المناسبة.. الف مبارك.

● حصل الشاب سليمان صالح عبدالرحيم على دبلوم متوسط من معهد الادارة العامة بالرياض ويشارك عمله في فرع جامعة الاسام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم.. مبارك.

● رزق الشاب سالم مشرف الحنيزي بمولود رزق اتفق وحرمه على تسميته طميم، والذي انضم الى اخوته ملحد وكريم وحنان.. تهنيئا وراف مبارك.

● رزق الشاب سالم مشرف الحنيزي بمولود رزق اتفق وحرمه على تسميته طميم، والذي انضم الى اخوته ملحد وكريم وحنان.. تهنيئا وراف مبارك.

● رزق الشاب سالم مشرف الحنيزي بمولود رزق اتفق وحرمه على تسميته طميم، والذي انضم الى اخوته ملحد وكريم وحنان.. تهنيئا وراف مبارك.

عند تلك اقبال الخدمة المأتمنة الى منزلك او مكتبك تم استارتك من قبل مسؤولي الماكن من رغبتك في الصغر المحلي او الصغر الدولي ويتم اقبال تلك الخدمة بناء على هذا الطلب. الا ان المشترك يصل من امكانية تحريره في اقبال خدمة الاستعلامات (٩٠٥) الى هاتفه؟ حيث ان رسوم الخدمة الشهيرة لها قد تزيد كثيراً بإسباب الاستخدام غير المسؤول من قبل الاطفال او غيرهم (٩٠٥) ولذا فان البعض قد لا يكون في حاجة لتلك الخدمة التي تعد الزامية لكل مشترك حاليا.

الخصائص
● خالد الحربي تلقى تهاني من اصدقاءه بمناسبة حلول مولودته الفاضلة والذي اسماه (عبدالله) الحربي اقام للزبائن والاصطفاء حفلا بهذه المناسبة.. الف مبارك.

● حصل الشاب سليمان صالح عبدالرحيم على دبلوم متوسط من معهد الادارة العامة بالرياض ويشارك عمله في فرع جامعة الاسام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم.. مبارك.

● رزق الشاب سالم مشرف الحنيزي بمولود رزق اتفق وحرمه على تسميته طميم، والذي انضم الى اخوته ملحد وكريم وحنان.. تهنيئا وراف مبارك.

● رزق الشاب سالم مشرف الحنيزي بمولود رزق اتفق وحرمه على تسميته طميم، والذي انضم الى اخوته ملحد وكريم وحنان.. تهنيئا وراف مبارك.

● رزق الشاب سالم مشرف الحنيزي بمولود رزق اتفق وحرمه على تسميته طميم، والذي انضم الى اخوته ملحد وكريم وحنان.. تهنيئا وراف مبارك.

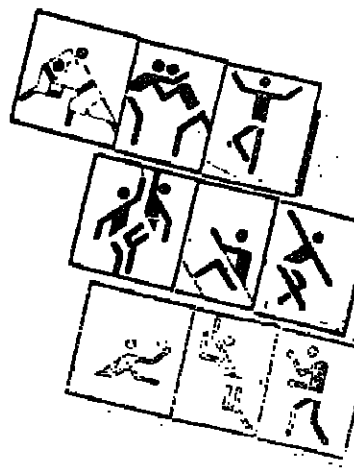
ثلاثة ملايين ميزانية البطولة



أيراداتها من
الدخل سيئة
جدا

الجميع استمراره حتى وان تأهل
الاتحاد الى دور الاربعة مؤكدا بان
اللجنة لديها قناعة بان الدخل
والايرادات لن تغطي جزءا من
المصاريف التي صرفت على
البطولة.

أكد المهندس حسن جسيم
رئيس اللجنة المنظمة للبطولة بان
اللجنة قد رصدت ثلاثة ملايين
ريال من أجل ان تظهر البطولة
بالظهر المشرف ومن أجل ان
يتحقق الهدف الاسمي الذي
اقبعت من اجله هذه البطولة.
وايدي الجسيم استيعابه
الشديد من عدم التواجد
الجامعي والذي لم يكن كما هو
متوقع وقد يكون للظروف المناخية
بالتقاع نسبة البطولة دور في عدم
تواجد الجامعي والذي يتوقع



صفحات
إشراف
خلال الدلائل



السعر: العلال لم يخرج على الزمالي



عشمان السعد

طلال بن منصور: الزمالة ليستحق الخسارة!!



طلال بن منصور

عمو شرف نادي الاتحاد سمو
الامير طلال بن منصور أكد بان
نادي الزمالة لم يكن يستحق
الخسارة في مباراته امام الكويت
الكويتي حيث قدم مستوى كان
يؤهله للفوز الا ان نجومه لم يوفقوا
في الوصول الى مرمى الكويت رغم
ان الفرص التي اتاحت لهم كانت
كافية بمنتهى التفوق ومنذ وقت مبكر
الا ان سوء التوقيت لازم مهاجمي
الزمالة الذي خسر المباراة وهو
لا يستحق الخسارة.

أكد عثمان السعد الامين العام
للاتحاد العربي لكرة القدم ان ما
تحدث حول معارضة العلال
السوداني لمشاركة لاعبي الزمالة
المصري احمد رمزي واشرف قاسم
الموقوفين من قبل الاتحاد الافريقي
انه لا صحة له.
وقال : بغض النظر عن صحة
الخير.. فإن الاخوان في نادي
اللال السوداني جاءوا للمشاركة
ورغبوا في مشاركة الزمالة المصري
ولا يمكن ان يقوم الاخوان بشكوى
او اي احتجاج على عدم احقية
لاعبي الزمالة بالمشاركة.. ولكن
احب ان اؤكد بان المنع حصل
بالنسبة للمباريات التي تقع تحت
مظلة الاتحاد الافريقي والدولي
فقط لا غير.. ووضعهم نظامي
وقانوني لا غير فيه.

بعد يوم راحة للفرق المشاركة اليوم تنطلق المرحلة الثانية

الإتحاديون - عن طريق الملعب - هل يتأهلون



من جديد تستأنف البطولة الاولى للاندية ابطال الكؤوس
مبارياتها بلقامين مما ختم مباريات الدور التمهيدي
بالخسبة للمجموعة الاولى.. الاول سيجتمع بين الرشيد
العراقي والفوز السوري والثاني سيكون بين نادي الاتحاد
السعودي والمحب التونسي.. ويأتي هذا الاستئناف بعد ان
تمتعت فرق البطولة براحة يوم امس الاحد.. وبعد ان
اصبح الموقف متوازما.. فكافة الفرق باستثناء الفوز لديها
امل بالمنافسة وهذا ما يعين البطولة عن غيرها من البطولات
ال اخرى.

من جديد تستأنف البطولة الاولى للاندية ابطال الكؤوس
مبارياتها بلقامين مما ختم مباريات الدور التمهيدي
بالخسبة للمجموعة الاولى.. الاول سيجتمع بين الرشيد
العراقي والفوز السوري والثاني سيكون بين نادي الاتحاد
السعودي والمحب التونسي.. ويأتي هذا الاستئناف بعد ان
تمتعت فرق البطولة براحة يوم امس الاحد.. وبعد ان
اصبح الموقف متوازما.. فكافة الفرق باستثناء الفوز لديها
امل بالمنافسة وهذا ما يعين البطولة عن غيرها من البطولات
ال اخرى.



أخبار بطولة الأندية
العربية أبطال الكؤوس
جريدة
ابراهيم الشمراني
عبدالله الحازمي



واضح ان الخسارة في مباراة الليلة
شيء وارد بنسبة مائة بالمائة
فالرشيد هو الكاسب مهما كانت
طموحات نجوم الفوز حتى وان
كانت تسمى للتعادل هذه
الطموحات.. الا ان ذلك يدخل
ضمن الاشياء التي منها والذي
سيحورس عليه الرشيد هو ان
يشيف اكبر رصيد من الاهداف
لان ذلك يساعده كثيرا في التأهل في
حالة تعادل الاتحاد والمحب لان
فرق الاهداف يتدخل في تحديد من
يتأهل ولا يمكن ان يقال عن هذا
سوى هدف واحد فقط وهذا مدلول

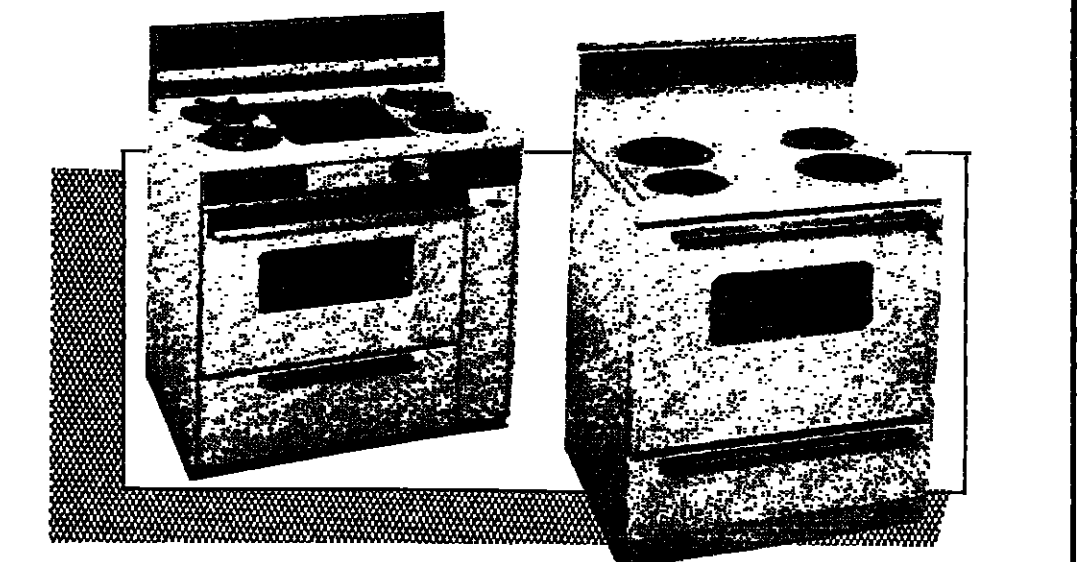
هام السحب وفر الوطن

عشاء يوم امس الاول «السبت»
كانت اذاعة الملعب تثير عددا من
الاتشديد الوطنية بمناسبة اليوم
الوطني للمملكة تقدم هذه الاتشديد
اغنية الفنان محمد عبده «فوق هام
السحب» واغنية «فر الوطن»
للفنان طلال مداح.



محمد عبده

هوت بوينت Hotpoint

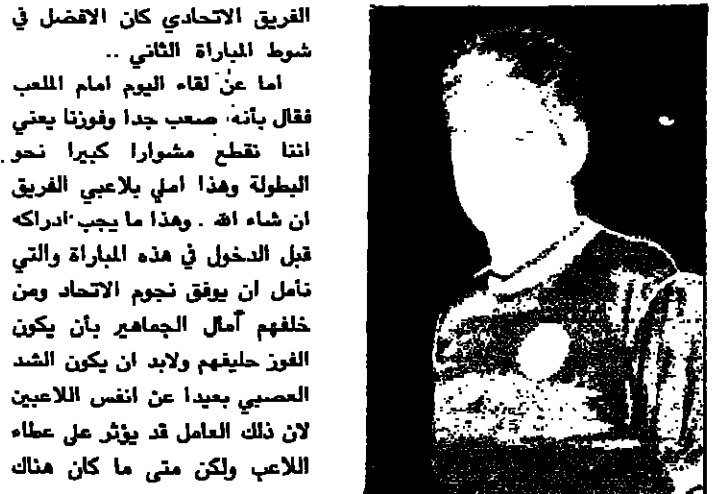


أفران غاز أو كهرباء

بمواصفات عالمية متقدمة
تمنحك المزيد من الثقة والأمان

الوكلاء : معرض العنبر
صوب : ٨٦٧ - الرياض ١١٥٩٦ فاكس : ٤٦٥٢٧٨ - تلص : ٤٦٧٨٤
العليا : صانف : ٤٦٥٢٧٨ - فرع السورود : ٤٦٥٢٧٨ - تلص : ٤٦٧٨٤
عزلة : مؤسسة الفريديت : ٣٦١٩٤٢ - مؤسسة الخيل : ٣٣١٧٢١
الفر : مؤسسة المزد : ٣٣١٩٥٥ - مؤسسة دار الكهرباء : ٣٣١٩٥٥
المنصة : مؤسسة الانطلاق : ٤٣٣٧٧٨ - مؤسسة الفيحة : ٤٣٣٧٧٨
الفر : مؤسسة الكيري : ٥٤٣٣٥٤ - مؤسسة حسن البني : ٥٤٣٣٥٤
نقود : مؤسسة صالح الحسن : ٦٦٦٦٥٤ - مؤسسة عبدالله صالح رجب : ٥٤٣٣٥٤

محب الاتحاد اتور سلامة: التعادل «عادل» مع الرشيد



الفريق الاتحادي كان الافضل في
شوط المباراة الثاني..
اما عن لقاء اليوم امام الملعب
فقال بانه : صعب جدا وفوقنا يعني
اننا قطع مشورا كبيرا.. نحو
البطولة وهذا املي بلاعبي الفريق
ان شاء الله.. وهذا ما يجب ادراكه
قبل الدخول في هذه المباراة والتي
نأمل ان يوفق نجوم الاتحاد ومن
خلفهم آمال الجماهير بان يكون
الفوز حافيزهم ولابد ان يكون الشد
العصبي بعيدا عن انفس اللاعبين
لان ذلك العامل قد يؤثر على عطاء
اللاعب ولكن متى ما كان هناك
تصميم وازادة قوية ومستوى جيد
فالامل كبير في الفوز.. وهذا ما
تتمنى حدوثه وجماهير الاتحاد
مطلبة بوقوف مشرف كما عهدناها
في الوقوف الى جانب الاتحاد فهد
المباراة مصيرية وفيها تحديد
مصير ولهذا نطلب وفة الجماهير
فعادًا سيفعل الاتحاد مثالا
بنجومه في ملعب جيدة بد والملاعب
التونسي..

الوفود زارت المتحف، وجدة القديمة

قامت الوفود صباح امس الاحد
بجانب العصر بعدة زيارات شملت
مدينة جدة القديمة حيث كانت
الزيارة بها ومن ثم زيارة متحف
عبد الوهيد خليل وفي العصر قامت
الوفود بزيارة لكويتش مدينة جدة
والتي تضم عدد من اعضاء اللجنة
المنظمة وقد ابدى اعضاء الوفود
اعجابهم الشديد بما شاهدوه في
هذه الزيارة التي استغلوا في يوم
الراحة التي منحهم الجدول اياما.

الامانة احتفت بالوفود

بحضور جميع الفرق المشاركة
في البطولة من اداريين واعلاميين
ولا عيين اقامت املة مدينة جدة
حفلا تكريميا مساء امس الاحد
بحضور امين اللجنة الدكتور/
خلد عبدالقني الذي رحب بجميع
الوفود في مدينة جدة وتمنى لهم
طيب الإقامة خلال فترة وجوبهم
وقد تناول الجميع بكبة العشاء
المعدة لهذه المناسبة ثم تبولت
الكلمات الترحيبية والهدايا
التذكارية التي قدمتها الامانة.

الدهام: لا احتجاجات!!



رئيس لجنة الحكام بالبطولة
الاستاذ عبدالرحمن الدهام أكد
بان التحكيم في هذه البطولة يسير
بنجاحات كبيرة جدا حيث وفق
حكم الماريات في قيادة لغتها الى
بر الامان بقراراتهم الصائبة.
واضاف الدهام يقول : والاهم
من ذلك هو النجاحات الاخرى
التي ساعدت على التألق في تنظيم
البطولة فليس هناك احتجاجات
مقدمة الى الان وهذا ما يسجل
للبطولة دون شك ويخدمها كثيرا في
تجاذ تنظيمها.

لوفدنا تأخر في الفوز

بعد فوز الهلال السوداني على
شباب بلكور الجزائري تحدث
الاستاذ علي الكبير رئيس وفد
الهلال السوداني عن هذا الفوز
لافتا :
اعتقد بان الهلال كان من
الفرص ان يخرج بفوز هذه
الليلة.. وسعنا لتوصيف بهذا
الفوز الهلال الواقع.. لان كل
الجمهور والرياضيين تنوا فوز
الهلال لانه الافضل.
واعتقد ان الهدف تأخر
لجانبية المباراة..

منصور يهر كاد ان يهرم لصال!!

لاش نادي الهلال منصور يشير
معتقا كاد ان يهرم فريفة من فوز
شعب جدا بعد ان اضاع خربة
هزاء في مباراة الهلال وبلكور
وقال منصور : فريفة متعادلا كما
فعل في مباراة الهلال امام الزمالة
عندما كان في مواجهة خالية مع
جوني الزمالة بسند في الهواء مع
انه كان احمده دون متضاربة..
منصور يشير في مباراة بلكور
عوض خربة الجزاء واخذ هدفا
متصلا فريفة لتتمتع وهذا ما يعين
منصور يشير رغم انه يلعب في
مطاح الفريق الهلال.

هاتف ۴۶۵۸۷۳۳ - ۴۶۵۸۷۹۸ - فاكس ۴۶۵۶۴۶۸

في تطورات ادارية قدسوية مفاجئة

«بادغيش» مشرفا عاما على كرة القدم .. والصوفي لليد والسلة والقوى



الخبر: محمد يوسف الدومري

شهد اجتماع مجلس ادارة نادي القاسية يوم امس حدثا اداريا مقلجا باجماع من رئيس المجلس واعضائه بهدف تطوير معطيات العديد من ألعاب النادي واسلحت وحظيت لعبة كرة القدم بالاذات بتنظيم اداري جديد يهدف من ورائه الى تهئية كل الفرص للفرق كرة القدم لاداء دورها بيسر وسهولة.

تنظيم جديد

فقد تقرر بشكل نهائي ان يتولى الاستاذ علي بادغيش رئيس النادي مسؤولية الاشراف العام على فرق كرة القدم .. فيما يستمر الاستاذ محمد غلوم مديرا للفرق الاول بصلاحيات واسعة وقد علق الاستاذ غلوم على ذلك بقوله .. ان الهدف من وراء هذا التطوير ان تحظى الفرصة لمزيد من الاهتمام باللعبة وحتى تكون هناك صلاحيات مركزية لمديري الفرق المختلفة تساعدهم على اداء مهامهم حيث سيكون لتفاعل رئيس النادي والمباشر اثره الكبير في تطوير الصلاحيات.

وتغيير آخر

كما تم تكليف الاستاذ هارون الصوفي نائب رئيس النادي بمهمة الاشراف العام على ألعاب كرة اليد والسلة والعب القوى بجانب الاداريين المشرفين على هذه الألعاب حيث سيتم تنفيذ هذا القرار اعتبارا من اليوم.

فيما يبدأ معسكر المنتخب اليوم

اعلان جدول بطولة الصداقة والسلام في الطائفة



● الروافض/ عبدالرحمن الزيد اعلنت اللجنة المنظمة لبطولة الصداقة والسلام التي ستقام في الكويت خلال الفترة من ١ - ١٤ ربيع الثاني جدول مباريات الكرة الطائرة التي سيشترك فيها منتخبنا بجانب منتخبات الكويت واليمن وجزر القمر وذلك وفق مايلي:

- السعودية x جزر القمر
- الكويت x اليمن
- جزر القمر x اليمن
- السعودية x الكويت
- جزر القمر x الكويت
- السعودية x اليمن

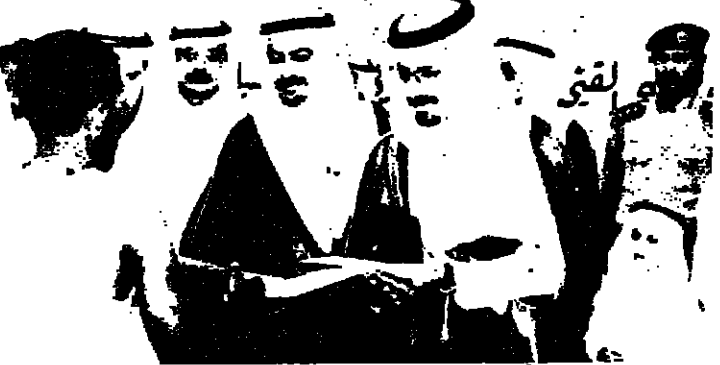
ومن جهة اخرى فسوف يبدأ اليوم في الرياض معسكر منتخب المملكة الاول استعدادا للبطولة وقد وجه الاتحاد الدعوة الى ثمانية عشر لاعبا لدخول المعسكر وهم: محمد عبد رب الرضا - حسن الطوي - عبدالحميد العوام - سامي الراجح

منتخب المملكة

- عبدالرحمن الراجح - بسام الخنيزي - محمد كثر - عبده يامي - عماد نجار - حمزة شعيب - سعد الجحوي - عصام موسى - سمير الظاهري - حسين الخالدي - محمد القنفدي - محمد الحمصي - حسن الشامان - خالد الرشيد.

سلم الجوائز سمو أمير منطقة مكة المكرمة

الطرازي يوزع جوائز الشانف والقماسي بسان المصونين



مسافته ٢٢ كم من جسر المؤتمرات الواقع على طريق الطائف السيل وانتهى بجوار مصلى العيد بالرفد وفي نهاية السباق قام صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالعزيز الجوائز والهدايا والشهادات التقديرية على الفائزين حيث جاء في المركز الاول المتسابق ناصر عون الشهراني وحصل على مبلغ عشرة آلاف ريال وشهادة تقدير من لجنة التشييط السباحي وميدالية من مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف.

وقد بدأ السباق الذي اشترك فيه حوالي ثلاثمائة متسابق وبلغت مسافته ٢٢ كم من جسر المؤتمرات الواقع على طريق الطائف السيل وانتهى بجوار مصلى العيد بالرفد وفي نهاية السباق قام صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالعزيز الجوائز والهدايا والشهادات التقديرية على الفائزين حيث جاء في المركز الاول المتسابق ناصر عون الشهراني وحصل على مبلغ عشرة آلاف ريال وشهادة تقدير من لجنة التشييط السباحي وميدالية من مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف.

وحصل على المركز الثاني المتسابق معيض جلد القحطاني وحصل على مبلغ ثمانية آلاف ريال وشهادة تقدير وميدالية وحقق المركز الثالث المتسابق سيف الشهراني وحصل على مبلغ ستة آلاف ريال وشهادة تقدير وميدالية وجاء في المركز الرابع المتسابق مرعي مبارك حزام وحصل على مبلغ اربعة آلاف ريال وشهادة تقدير وميدالية وفاز بالمركز الخامس المتسابق علي موسى

الاسمري وحصل على مبلغ العي ريال وشهادة تقدير وميدالية. كما حصل المتسابقون من المركز السادس وحتى المركز العاشر على مبلغ ألف ريال لكل واحد بالاضافة الى شهادات تقديرية وميداليات.

كما قام صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالعزيز بتوزيع الجوائز والهدايا على

الفائزين في سباق الموقنين الذي اقيم ضمن سباق الماراتون والذي بدأ من اشارة فرع جامعة ام القرى بالطائف وانتهى بجوار مصلى العيد بالرفد وبلغت مسافته خمسة كيلو مترات حيث حقق المركز الاول المتسابق فوزي القاسي ومقدار جائزته ألف وخمسمائة ريال وميدالية. وقد حضر حفل السباق امير الطائف

في ثاني مبارياته بدورة الصداقة

منتخبنا الشاب يفرض سيطرته من نظر



خالد الرويحي

خرج منتخبنا للشباب بنقطة واحدة فقط من اللقاء الذي جمع به امس بالمنتخب القطري والذي اقيم ضمن دورة الصداقة بيمان في ثاني لقاءات المنتخب السعودي وذلك اثر انتهاء المباراة بالتعادل ١/١ وكان منتخبنا هو المتفهم بالتسجيل عن طريق جاليد الرويحي وبغلة اللاعب القطري عبدالعزيز حسين من ضربة جزاء في شوط المباراة الثاني.

ولم يقدم المنتخب السعودي الذي يتأهل لانتزاع تقديري المباراة التي كانت هي الاخرى ذات مستوى مماثل لكل المتابعين وخاصة في الشوط الثاني ومن منتخب المملكة للناشئين في هذه المباراة: محمد الدعيع في حراسة المرمى - سلمان القرني - عبيد الله التيسان - سليمان الرشودي - غسان عبدالكوكب - في خط الدفاع: فؤاد اتير حلال جبرين - عبيد الله الحمدي - سالم سرور في خط الوسط: جبري الشمراني - خالد الرويحي - صالح مبارك - سالم سويد في خط الهجوم.

الموقع بعيد عن الهلال

منذ ان تم عدم الاستعانة باللاعب مصور الموقع لاعب الهلال للاستمرار مع المنتخب الاول في استعدادهم للتصفيات النهائية لكأس العالم من القارة الاسيوية منذ ذلك الحين والموقع مختلف بدون سبب عن تمارين فريقه الهلال الذي يخوض حاليا منافسات مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

مساء اليوم

الهلال امام الفيحاء وديا



في تقديم ما لديهم ويتاتي في مقدمه هؤلاء اللاعبين نجم منتخبنا الوطني ونادي الهلال وليد الدوح والذي عاد قبل فترة قصيرة الى تمارين الفريق. كما سيشترك عدد اخر من اللاعبين.

حيث يدخل فريق الهلال هذه المباراة الودية لمواصلة استعداداته للمباريات التتبية من كأس الاتحاد نظرا لطول الفترة الفاصلة بين مباراته الاول والتي لعبها امام النصر ومباراته الثانية امام الشباب والتي ستقام يوم الاثنين القادم ويسعى مدرب فريق الهلال السيد كندينو من خلال هذه المباراة الى وضع اللاعبين في حالة جاهزية تامة ومعالجة للهبليات كما سيشارك عدد من العناصر غير الاساسية بالفريق وذلك لتجربتهم واعطائهم الفرصة بين صفوفها.

نجاح مميز لمعسكر يد الاتفاق بـ ٦ انتصارات و٢ خاسر

يحت فريق كرة اليد بنادي الاتفاق عاتقة من الجوائز بعد ان اقام الفريق هناك معسكرا اعداديا خاض من خلاله الفريق العديد من المباريات وحقق نتائج ايجابية. فقد خاض الفريق الاول ٩ مباريات خلال ايام معسكره فاز في ٦ منها وخسر ثلاثا فقط وكانت اقوى لقاءات امام فريق الهذاه احد ابرز الفرق الافريقية كما برز خلال ذلك عدد من لاعبيه بمعطيات جيدة في هذه المباريات.

فيما سجل فريق الشباب خسرا جيدا حيث خاض ثلاثة لقاءات لم يخسر ايا منها بل حقق فوزين وتعادل في اللقاء الثالث.

هذا وقد اكك الاستاذ يوسف السيد عضو مجلس الادارة والمشر على الفريق على ارتيائه التام للنتائج الايجابية للمعسكر وقال ان ذلك اكك استعداد اللاعبين لخوض منافسات هذا الموسم بشكل ايجابي اكثر ليسجوا الى اضافة انجاز جديد يضاف الى انجازاتهم في الموسم الماضي.

عريف يدخل البحرين عالم الاضواء!

روما/واخ:

حقق العريف خالد جمعة انجازا كبيرا للبحرين في حصوله على الميدالية الذهبية في سباق ٢٠٠ متر جري في بطولة العالم العسكرية رقم ٢٤ والمقامة حاليا بإيطاليا ويؤمن فوزا في ٢١/٢٢. وجاء بعده البطل الفرنسي اروس بزنم وقدره ٢١/٢٢ وجاء في المركز الثالث البطل الالماني الغربي بي جون بزنم وقدره ٢١/٢٢. والجدير بالذكر ان العريف خالد جمعة حقق قبل يومين الميدالية الفضية في ١٠٠ متر جري ورقم قياسي بحريني. وسوف يعود الفريق العسكري المشارك في هذه البطولة الى البحرين يوم غد الثلاثاء.

رئيس نادي طويق الملحق ١

بدلاً في زراعة ملعب كرة القدم في النادي

الكاراتيه بنادي العرين

● بدأ الكابتن رضا محمد علي بهام الاشراف على فريق الكاراتيه بالدرجات الثلاث بنادي العرين بظهوران الجتوب.. وقد اتسمت الجرعات التدريبية بتسايرين الاعداد البدني العام والخاص.. والتدريب على اساسيات لعبة الدفاع عن النفس. ورغم حداثة اللعبة في النادي الا انها تلاقي اقبالا شديدا من المشاركين في حصصها التدريبية.. وايضا دعما واهتماما من قبل ادارة النادي.

الرئيس/ داود الجميل حول استعداد نادي طويق الرياضي في مدينة الزلفي للموسم الرياضي ١٤١٠هـ قال - لـ الملحق رئيس مجلس ادارة النادي احمد الدغيم العارضي بأنه قد تم البدء في زراعة ملعب كرة القدم زراعة طبيعية بعد ان تم الانتهاء من تسوير الملعب من جميع جهاته.

زراعة ملعب كرة القدم زراعة طبيعية بعد ان تم الانتهاء من تسوير الملعب من جميع جهاته.

كما انتهت ادارة النادي من استكمال اجراءات التعاقد مع مدرب جديد لفريق كرة القدم الاول من تونس الشقيقة بالاضافة الى التعاقد مع مشرف ثقافي للنادي من جمهورية مصر الشقيقة. وكذلك مسح كامل لملعب كرة اليد وسفلتته.

وفي ختام حديثه لـ «الملحق» ناخذ رئيس نادي طويق احمد العارضي جميع لاعبي النادي وفي مختلف الألعاب المواظبة على التدريبات اليومية والتعاون والتكاتف مع ادارة النادي واجهزته الفنية حتى تقدم فرقته الرياضية الفتيوات التي ترضي محبيه خلال الموسم الجديد.

فرق الجمادة والمحمل تحقق بطولة اختراق الضاحية لنادية منطقة سدير



يتم وضع ترتيب لها. درجة الشباب.. على مستوى الافراد: الاول علي السقياني والثاني ناصر القرشي والثالث احمد السليمان والرابع خالد المطهري والخامس محمد المنع. على مستوى الاندية: الاول نادي الجمادة والفاط والثاني نادي المحمل بثلثي والثالث نادي المحمل بثلثي. على مستوى الافراد: الاول ناصر العويدي والثاني فوزان الفوزان والثالث فهد الخميس والرابع عبدالرحمن العويدي والخامس عياد الطيب. على مستوى الاندية: الاول نادي المحمل بثلثي والثاني نادي الجمادة والفاط والثالث نادي الاعتدال بروضة سدير والرابع نادي الجزل بقرية والخامس نادي القيصلي بحجرة والسادس نادي الفيحاء بالمجمعة. هذا ويحتل نهاية السباق قام امير الفاط سعد بن فهد السديري بتسليم الكؤوس على الاندية الفائزة بالراكز الثلاثة الاول في كل درجة وكذلك الجوائز التشجيعية على المتسابقين الفائزين بالراكز العشرة الاولى في كل درجة.

هل يشكو طفلك من أسنانه ويخشى زيارة الطبيب ؟
هل لديك مشكلة في أسنانك ؟
● اصفرار أو قتلون الأسنان .
● كسور أو تشوه الأسنان .
هل تدود الاستفسار عن أي شيء يتعلق بأسنانك ؟
اذن .. لا تردد بالإقبال بنا وازيارنا في عياداتنا
«الإستشارة والكشف مجاني»
مجمع عيادات الدكتور طراي محمد الفايحي
تطبيب الأسنان

طبيب اختصاصيون
عيادات حديثة متطورة

الدوام:
٨.٣٠ - ١٢.٣٠ ص - ٤.٣٠ - ٩ مساءً
العنوان:
الرياض - العليا - شارع موسى بن نصير - عمارة مسكونة رقم ١
الدور الثاني مقابل جميع العقارات المجاورة (البلدية - ٤٦٢٣٥٧١)

نحن على استعداد لاستقبال
الضيوف العائدين من جميع
البلدان المصير، صافي، صافي، صافي
ومن زوارنا وسياحنا والفنانيين
والعالمين من طائفه/فيلادلفيا/فيلادلفيا
الانتقبي على استرخاء المشاهير
الرياض - شارع السويدي العام
قرب الشق - هاتف:
٤٤٥٠٣٥٢ - ٤٤٥٠٣٥٣ فاكس ٤٤٥٠٣٥٤

مكتب
المنجبه
الماسية
لاستقدام
استقدام العائدين من اندونيسيا
شركات شهره

شامل القصص والنويع السب
SHAMEL MEDIA PRODUCTION & DIST.
تقدم الآن في الأسواق
أحدث شريط فيديو:
أزياء خريف وشتاء
١٩٨٩/١٩٩٠م
لأشهر المصممين الإيطاليين
أحصل على نسخة أولية
شامل للإنتاج والتوزيع الفني
الرياض: ٤٦٢١١١٥ - ٦٥١٤٨٧٦ جبة:
الطريق: ٤٦٣١٨٧٧ - ٨٥٦٢٥٩٤

حضانة - روضة
تمهيد - ابتدائي
ثانية - بنات
توجد وادام صباحي وسباحي
٤٤٥٨٠٧٤/٥

لال مرة يؤخذ على السيد لوري
ماندري المدرب الفاجح ينادي
شباب انه اخطا خطأ كبيراً
شراكه فهد النفسية لاعب الوسط
تتم انقطاعه عن الفريق لمدة تزيد
من الاربعة اشهر ولم يسكر مع
فريق في البرازيل حيث كان
يتباطأ مع المنتخب.. وهذا امر لم
يساعد النفسية على تقديم
مستوى المأمول والانسجام مع
فريق.

يظل لاعب فريق الكويت الكويتي لاعبا متخصصا في هز شبك الفريق المصري المشارك في مسابقة كأس الكؤوس «الزمالك» ..

والهفان اللذان سجلهما الحساوي في لقاء اول امس لفريق الكويت في مرعى الزمالك ليست المرة الاولى له فقد سبق له التسجيل في السابق ورغم هذا لم يعد المصريين في رقبته رغم معرفتهم السابقة به ..

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

■ عاد اللاعب الذي اعتبره البعض ثاني مهاجم محلي وكان الاغلبية يتوقعون بروزه وتلقاه في ظل غياب ابرز المهاجمين ولكن ضعف امكاناته البدنية وضعف ثقته بنفسه اعاده للتواري !

■ حتى الحارس الذي تعرض لقلب من ناد منافس العام الماضي اك من القلب لن يتكرر مهما كانت المحاولات وقال ان متعرض له هو وزميله المدافع درس لن ينساه

من ضالغ مسابقة كأس
الكؤوس العربية ان يستمر
فريقا الهلال السوداني والزمالك
المصري في المنافسة وان
لايسقطا ميكر لانهما الفريقان
الاكثر جماعيا في المباريات التي
لايكون طرفها فريق الاتحاد
ممثل للملكة في البطولة
والمباريات التي بدون جماعه
لاطعم لها .

لماذا
عبدالرحمن اليوسف
الشغل الشاغل للوسط
الاعلامي رغم ان هناك
من هو اكثر اهمية.
واكثر قدرة على
التوجه والاندماج.

انا في قمة الارتياح
النفسي والاستعداد البدني
بعد ان اتحت في الفرصة
بتمثيل القلعة الخضراء وكلي
امل ان اقدم مستوى مشرفا
وعطاء متوجها للامم هذا
الموسم وسأكون عند حسن
ظن كل محبي بطل
الكؤوس .

عامر مانع

معلم فريق الفتيان الطلي



فكر الزملاء:

في مكانة

غير عدد من الزملاء عن الشكر
التقدير للزملاء في جريدة مكانة
على رأسهم سماعة الفكتور هاشم
يوده هاشم رئيس التحرير والزميل
فالح دراج رئيس القسم الرياضي
لذلك على الحفاوة التي لقوه أثناء
اجتماع لجنة الاعلام الرياضي
اللتاني



خالد بن سعد

بن جدة

عاد من مدينة جدة سمو الأمير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب وذلك للوقوف بجانب فريق الشباب لكرة القدم وهو يدافع عن لقبه في مسابقة كأس الاتحاد .

إذا لم يوفر نادي الاتحاد خمسة لاعبين جيدين
في كل مركز فلن تنتهي مشكلته مع حالات انعدام
الوزن مع كل مدرب!

صافي



سموه يعلن عن تغيير مسمى طريق مكة إلى
طريق الملك فهد. وتسمية طريق الملك فهد
بطريق مكة وتغيير مسمى ميدان الناصرية إلى ميدان
الملك سعود

الأمر سلمان يعلن: طريق الملك فهد وميدان الملك سعود لفتحات بعد شهر

وتحدث سمو أمير منطقة الرياض
عن طريق مكة - سابقا - طريق الملك
فهد - حاليا فقال سموه انه مشروع
جبار بكل المقاييس وستفتح اجزاء منه
في اواخر شهر صفر والاجزاء الاخرى

التي تنفذ في العاصمة الرياض عند
تمام الساعة التاسعة والتصف يرافقه
معالي أمن مدينة الرياض الأستاذ
عبدالله النعيم وكيل وزارة المواصلات
الدكتور ناصر السليم وبعض المسؤولين
في الأمانة ووزارة المواصلات والهيئة
الوطنية لتطوير مدينة الرياض، حيث
بدأت جولة سموم من المرحلة الثالثة
من مشروع طريق الملك فهد سابقا
(طريق مكة حاليا) والتي تنفذها وتشرف
عليه وزارة المواصلات حيث تجول
سموم على المشروع واستمع الى شرح
مفصل من وكيل وزارة المواصلات د.
ناصر السليم ومدير عام التنفيذ
بالوزارة المهندس علي النعيم.

الملك سعود بمسارين في اتجاه واحد.
بعض الاجازات المشكوفة من طريق
مقطعة بكبار محصلة من جهة واحدة
واليعض الآخر بطرق علوية.
وسوف يتم تجهيل السلخنة بين قصر
المؤتمرات ووزارة الصحة بعبانة
وتضم نوافير مياه وصالات وطاقات.
النفق رقم (٢٢) تم انجاز ما نسبته
١٠٠٪ بالنسبة لاعمال الخرسانة.
النفق رقم (٢٣) تم انجاز ما نسبته
١٠٠٪ بالنسبة لاعمال الخرسانة.
النفق رقم (٥٢) تم انجاز ما نسبته
١٠٠٪ بالنسبة لاعمال الخرسانة
النفق رقم (٧٧) تم انجاز ما نسبته
٩٣٪ بالنسبة لاعمال الخرسانة.

هذا وقد رافق سموه في هذه الجولة
محالي أمين مدينة الرياض الأستاذ
عبدالله النعمان ووكيل وزارة المواسلات
الدكتور ناصر السليم ووكيل امانة
مدينة الرياض للتعمير والمشاريع
المهندس مساعد العنقري ومدير عام
الدراسات والتصاميم بالأمانة المهندس
احمد التويجري ومدير عام التنفيذ
بوزارة المواسلات المهندس علي التميمي
ومدير عام التشغيل بالهيئة العليا
لتطوير مدينة الرياض الأستاذ احمد
السليم والمشرف العام على مشروع
قصر الملك و مشروع طريق مكة
المهندس ابراهيم السلطان.

● في نهاية الجولة تناول سمو الأمير ومراقبوه بعض المرطبات وقاطع ميدان الناصرية.

هذا وقد رافق بمعونه في هذه الرحلة
محامي ابنه وميكيل الرياض الأستاذ
عبدالله النعيم وميكيل وزارة المواصلات
الدكتور ناصر السليم وميكيل امانة
مدينة الرياض للتعمير والشارع
المهندس مساعد النعيم ومدير عام
الدراسات والتصاميم بالامانة المهندس
احمد التوجيري ومدير عام التفتيش
بوزارة المواصلات المهندس علي النعيم
ومدير عام التشغيل بالهيئة العامة
لتطوير مدينة الرياض الأستاذ احمد
السليم ومدير العام على مشروعات
قصر الحكم ومشروع طريق مكة
المهندس ابراهيم السلطان.



● الطائف : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن حسن محمد صالح التنيبي القرشي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم ١٠٥٦٤٤٤١ مصدرها الطائف يرجى من يثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن ابراهيم سعد عبده الديهش مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٥٧٤٥ تاريخها ١٤٠٢/٦/٢٥ مصدرها الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٠٨٥٦٥ مصدرها الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

زد - بلو

يسطر على القشرة ويترك الشعر نظيفا ولماعا
* زد - بلو شامبو ٢٠٠ سم
يحتوي على المادة الفعالة زلك باير سيون الذي اثبت فعالية كبيرة في علاج القشرة وتساقط الشعر والقضاء عليها . . . ويمنع ظهورها مجددا .
* شامبو زد - بلو يعطي شعرك النعومة واللينة ويمنع تقصفه لأنه الفريد من نوعه الذي يحتوي على مواد ملطقة للشعر . متوفر في جميع الصيدليات . مؤسسة السقاف التجارية ت : ٤٠٦٦٣٠٤

اعلان وظائف شاغرة
شركة أمريكية كبرى
تعلن عن حاجتها لـ:
فنيين مختبر الكترول في
عمله يكون المتقدم حائزا على شهادة تعليمية في مجال
الالكترونيات
تعلن عن حاجتها لـ:
فنيين مختبر الكترول في عمله يكون المتقدم حائزا على شهادة تعليمية في مجال
الالكترونيات
المرشحة مع كتابة رقم الهاتف
إلى: عناية السيد / محمد حاتم بن زيد في ص ب ١٣٤٨ ص ٣٤٣١

تعلن
الستارة الراقية
للديكور والتجهيز
عن إلغاء ختمها القديم بحتم جديد
واعباراً من تاريخ الاعلان لن تقبل استارة
الراقية بأي صالحة ليس ختمه بختمها
الجديد الموضح في الصورة .

السيدة
والله الموفق
القديم

إقرأ في العدد الجديد
من مجلة
الشرق
موضوع الغلاف:
اليوم الوطني .. تأملات وفروس

الشرق
مجلة سعودية
ثقافية
اجتماعية

بعد اجتماع جنة ٠٠ هل لحل في لبنان مواتيا
— ثلاثة تفسيرات لمباراة فلفلف العشر .
● بطاقة الأرم .
— تلك الأيام / بقلم / احمد بن عبيد الرحمن الفهادي
— لنجاشي ملك الحبشة / بقلم / احمد فرح عثمان
— علمانيون بيننا / بقلم / د . عبد العزيز الحسكس
— ابهاما زرقا سلوكا / بقلم : عبد قوهاب الأسواني
● ألبم وثقافة .
— حول شاعر من فلكلور وصفي كبير كامل زهيري .
— ابن لقلبات الإسلام في أعمال ادبنا الكبير
— بين النمل والذئب شعر عبيد الرحمن صالح العسماوي .
— ملهم قصة قصيرة / بقلم / حاتم رضوان
— صرخة في زلزلة الأمل شعر : محمود بن سعود الحليبي
● ثقافتك .
— نور الإبتة في نجاح أو فشل الحياة الزوجية
● قصص .
— الملكية القرنية في الاقتصاد الإسلامي
— لقاء مع الأمير عبدالله الفيصل
● ثقافة .
— لجنة الإعلام لرياضي والدور المطلوب
هذا غير الفن التشكيلي والفكاهة ولعب الأسرة .
وغير ذلك من أبواب الثقلية .

مجلة الشرق للعلم ص ب ٢٢٢٢
استقبال : ٨٥١٠١١
الطائف ٨٥٠٠٥٥

إجراء ذمة
استقرار في راحة القلب بمدينة مفر الباطنة
صالح عبد الكريم السليمان
يرجى على كل من له او عليه حقوق
التقدم خلال اسبوعين من النشر
ت : ٣٧٤٤٣٨٨ - سليمان صالح السليمان وإخوانه وإلهيهم

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض رتبة المدعو عبدالله مبارك بن عبده عتيق والدة منصور بن عبدالعزيز حامل حفيظة نفوس رقم ٩٧٧٤ وتاريخ ١٣٧٨/١١/٢٢ هـ سجل الرياض طالبين إضافة اسم اللقب لمولدهم ومبارك وحذف اسم الملقب من الاساس بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة عبدالله مبارك بن عبده مبارك فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● تعلن مؤسسة السيف مهندسون مقاولون عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد / جوتير رينجل الماني الجنسية برقم ٢٨٣٦١٧ وتاريخ ١٧٠٨/١١/٢٢ هـ وجواز سفر زوجته اوزيلا رينجل برقم ١٧٠٨/١١/٢٢ هـ وتاريخ ١٧٠٨/١١/٢٢ هـ وجواز سفر ابنه سام رينجل برقم ٧٠١٧٢١٥ وتاريخ ١٧٠٨/١١/٢٢ هـ وذلك اثناء وجودهم خارج المملكة وقد حصل المذكورين على جوازات سفر بدل فاقد . من يلمهم وكذلك تأشيرة دخول للمملكة ولذلك وجب التنويه .

● يعلن محمد النور احمد سوداني الجنسية عن فقدان دفتر اقامة زوجته فاطمة فضل المولى محمد رقم اقامة ١٣٣٨٤ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٨/٩/٢٤ هـ الرجاء ممن يثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض او قسم شرطة المعذر .

● تعلن مؤسسة ابراهيم عبده العرج عن فقد استمارة سيارة تويوتا دينا بكب قلاب م ٨٤ رقم ٤٢٤٧٥٧٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعود فواز عبدالعزيز العثمان مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه الرياض رقم البطاقة ١٠٣٢٩٢٨٠٣٥ مصدرها الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

شركة الحاج عبدالله علي وشركاه المحدودة بحجة
وكلاء خطوط
نيبون يوشن كايشا اليابان
N.Y.K. LINE
NIPPON YUSEN KAISHA
ESTABLISHED 1884
اعلان بوصول
الباحقة
بايونير رئيس
سيارات إلى ميناء جدة
الموصول: ٨٩ / ٩ / ٢٥ م - الرحيل: ٨٩ / ٩ / ٢٦ م
ولزيادة المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
قسم البوشر:
الطابق رقم ١٢ مركز على رياض شارع الملك عبد العزيز
ص ب رقم ٧١٥٨ جدة ٢١٤٦٣ - برقية: زيبيلرياض
تلكس: ٩١٠٣٧ - ٩١٠٣٨ - ٩١٠٣٩ - ٩١٠٣٩ - ٩١٠٣٩ - ٩١٠٣٩
تلفون: ٢٩٨ - ٣٦٠ - ٣١٣ - ٣٦٠ - ٣٩٨

اعلان
«مستشفى خاص» بالرياض يرغب في شغل وظيفة:
مدير صيدلية
له خبرة في ادارة صيدليات مستشفيات .
ترسل صور المؤهلات العملية والعلمية
والسيرة الذاتية الى :-
ص ب : ٨٧٨٣٣ الرياض ١١٦٥٢
عناية / مدير الشؤون الادارية
خاص للسعوديين أو من يحملون اقامة نظامية
قابله للتحويل .

هل لديك عقار للبيع في الأحياء التالية
الرائد
المالية
المحمدية
التخيل
رأى في العناء
الحقباتي
فقط اتصل بـ:
الحقباتي للعقارات
ت : ٥٥٥٠٥٧٤ - ٥٥٥٠٥٧٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد نجم صقير المستوري السلمي مفيدا ان بطاقة الاحوال المدنية قد فقدت منه في ١٤١٠ / ١ / ١٤ هـ رقم البطاقة ١٠٣٧٣١٠٨٧٥٩ مصدرها رايح يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن الفريد موسوي بريطاني عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ الـ ٨٠٠ رقم ٢٤٠٢٤٤ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطنة منيرة بنت عبدالله فهد الشريف مفيدة ان حفيظة نفوسها قد فقدت منها رقم الحفيظة ١٢١٩٨٦ تاريخها ١٣٥٥/١١/٧ مصدرها الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن السيد محمد بن شديد بن مبارك الموالي عن فقدان صك ارض رقم ١٣٨٩ تاريخ ١٤٠٦/٩/١٢ هـ صادرة من كتابة عدل الرياض الاول يرجى ممن يثر عليها الاتصال على ت ٤٢١٣٢٦٦ وله الشكر .

● يعلن عبدالعزيز يحيى الجهيمي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٩٩٤ تاريخ ١٤٠٠/١٢/١٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن ابراهيم عقيل السحيم عن فقد لوحة سيارة هيلكس موبيل ٨٢ رقم ١٧٨٨١٩ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن ملك محمود امتياز عن فقد لوحة سيارة مازدا بروكس ٩٢٩ م ٨٢ رقم ١٧٤٧٥٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن / عمر ناصر حمود العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بطاقة احوال رقم الحفيظة ١٠٣١١٢٢ تاريخها ١٤٠٨/١١/٢٢ هـ مصدرها الرياض رقم البطاقة ٨ - ٨٢٨٤٤ - ٤٤٤٤ تاريخ ١٤٠٨/١١/٢٢ هـ مصدرها الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن صلاح ذكي محمد مصري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ١٦٦٠٢ تاريخ ١٣٨٩/٦/٢٨ هـ وجواز سفر قديم رقم ٣٤٢٢٤٤ تاريخ ١٣٨٩/٦/٢٨ هـ صادر من مصر ودفتر اقامته رقم ١٣٨٩/٦/٢٨ هـ تاريخ ١٣٨٩/٦/٢٨ هـ صادر من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او شرطة الروضة .

● يعلن محمد محسن بهري ويماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٥٢٢٤ تاريخ ١٣٨٩/٦/٢٠ م صادر من الرياض . يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن مشعان ماضي شايح الدوسري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٣٦٥٤٢٣٩١ تاريخها ١٣٨٩/٦/٢٨ هـ مصدرها الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن عبدالحسن صالح المرشد عن فقد صك شرعي رقم ٣/٤٧٧٢ تاريخ ١٤٠٩/١٢/٢٢ هـ صادرة من كاتب عدل الرياض . يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الرياض وله الشكر .

● يعلن عبدالحسن بن صالح المرشد عن فقد صك شرعي رقم ٤/١١٢٦ تاريخ ١٣٩٩/١٠/١٥ هـ صادرة من كاتب عدل الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى كاتب عدل الرياض وله الشكر .

● يعلن احمد محمد علي الحاج ويماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٠٧/٢٢ تاريخ ١٣٨٥/٩/١٧ هـ صادر من صنعاء يرجى ممن يثر عليه ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

● تعلن شركة دلة افكو عن فقد استمارة السيارة وبنت جالنت لوحة رقم ٤٠٠٠٧١٤ موبيل ٨١ صادرة من مرور الرياض - فمن يثر عليها الاتصال برقم ٤٥٤٤٤٥٥ وله الشكر .

● يعلن سامران لوك تات تاليندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٣٩٩٣٨١ تاريخ ١٤٠٨/٢/٢٢ هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها لجوازات الرياض او الاتصال بتلفون ٤٧٧٦٨٤ وله الشكر .

● يعلن احمد محمد سليمان العتيق عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠٢٥٤ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢١ هـ صادرة من مرور حائل يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو والم سعيد ابراهيم عبده حامل حفيظة نفوس رقم ١٣٧١٦٧ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١٨ هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم اللقب من عبده الى ابن ابراهيم بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة والم سعيد ابراهيم بن ابراهيم فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطة انه تقدم لها المدعو هادي يحيى سهل احمد حامل الحفيظة رقم ١٢٩٤/٧/٢٩ هـ سجل صامطة طالبا اضافة اسم قبيلته حرب الى اسمه ليصبح بعد الاضافة هادي يحيى سهل احمد حرب فعل من له معارضة مراجعة هذه الادارة خلال شهر والله الموفق .

● يعلن ابن شلن تونج تاليندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٥٦٥٩٧ والمصدر من امبييل بتاريخ ١٣٨٩/٦/١٢ هـ الرجاء ممن يثر عليه ان يسلمه مشكورا الى سفارة تاليند او جوازات الرياض .

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيدة بدرية فرح عتيقة الامير مساعد العبد الرحمن سعودية الجنسية بموجب الحفيظة رقم ٢٥٠٥ تاريخ ٢٩١٥٠ هـ الصادر من الرياض تقدم اليها طالبة استخراج شهادة ميلاد لابنتها عبدالحميد كويكا عبدالحميد الشيخ داود والمولود بالرياض في ١٤٠٢/١/٢٥ هـ . عبدالعزيز كويكا عبدالحميد الشيخ داود والمولود بالرياض في ١٤٠٢/١/٢٥ هـ فمن له اعتراض على ذلك / مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق .

● الطائف : تقدم مكتب المواليد الرئيسي بالطائف المدعو / محمد سفر سمران الشدادي الحارثي يطلب شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته تجلاء رقم الشهادة ٥٤٤ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٩ هـ يرجى ممن يجمعها ان يسلمها لمكتب المواليد الرئيسي بالطائف وله الشكر .

● الطائف : تعلن مؤسسة ابراهيم سالم العمري التجارية عن فقد بوك فواتير رقم التسلسل من ٧٧٦ الى ٨٠٠ وقد فقد بتاريخ ١٤١٠/٢/٢٢ هـ ويعتبر لاغيا من تاريخ فقدته والله الموفق .

● يعلن احمد عبد الرحمن العبيد عن فقد استمارة سيارة فوادي رقم ٤٦٢٥٢٤ موبيل ٨٧ صادرة من الرياض . يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن علي بن زيد بن ابراهيم ابوحيه عن فقدان التي لوجه سيارة مرسيدس شلمتة موبيل ١٩٧٧ م رقم اللوحة ٤١٣٨١٧ نقل السعودية باسم مؤسسة علي زيد ابوحيه لوحة سيارة مرسيدس شلمتة رأس ترونا موبيل ١٩٨٢ م رقم اللوحة ٤٠٧٢٨١٠ نقل السعودية الرجاء ممن يثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الرياض

● يعلن سوب بنشاميك تاليندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨١٧٧٢ تاريخ ٢٠٠٠/٢/٢٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن مكتب الزايد الهندسي عن فقد ترخيص المكتب لبرجي مكي وبيزان الرجاء ممن يثر عليهم الاتصال على تلفون ٤١١٠٤٤١ او تسليمهم الى مكتب العمل

مدارس الفاروق اللافية - الدرعة - الرياض - ١١٤١١
لا يزال التسجيل مستمرا بدارين الفاروق في
المرجع للعام الدراسي ١٤١٠ هـ والوصف المدرسية
هي ٢٠٠٠ ريال للطلاب الواحد خلال العام
١٥٠٠ ريال بدل النقل
ولمزيد من المعلومات
يرجى الاتصال : ٤١٣١٤٧٣ - ٤٠٦٦٣٤٥

شركة نجوم الجزيرة
للنشر والتوزيع
تعلن عن سفر مكفول
عليه المارك علي سوراني الجنسية
موجب جواز سفر رقم ١٤٥٨٦ بتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٨ هـ
يرجى ممن له اي حق على المذكور مراجعة الشركة
تلفون : ٤٧٩١٩٧١

مطابخ النرجس التجارية
تعلن بأن موظفها التالي اسماهم سحر نائيرة خرج
وعودة ولم يعودوا إلى عملهم .
والطالبة محمد من الشامل مظهر ومن يعرف عنهم شيئا
الرجاء ان ياتيهم على المذكور مراجعة الشركة
تلفون : ٤٦٤٤٤٣٤
ميرزا تدير الدين محمد الدين باكستاني الجنسية
محمد يامين محمد باكستاني الجنسية

شركة كبرى بحاجة إلى
مندوبي تسويق
على أن نوفر لهم
إقامة نظامية قابلة للتحويل
رخصة قيادة سعودية
معرفة جيدة بأسواق المملكة
يرجى الاتصال على ت : ٤٦٥٦٨٨٨ السيد ركرم حسين

للبيع ظروف طارئة
مطعم كبير
مع فرن
بشارع الابراج بالسويدي
المراجعة : ٤٦٣٣٨٠١ - ٤١٠٩١٣٠ - ٤١٣٣٣٠٠

صيفيات
البحرين ذهب بكم ..
فنادق ممتازة ورحلات مسلية وجميلة لكل افراد
العائلة .. المتحف الجديد وزيارات للماكن التاريخية
.. الحرف اليدوية والصناعات التقليدية .. الحدائق
والرياضات المائية وغيرها الكثير .
ابتداءً من ٨ دنانير بحرينية في اليوم للشخص الواحد
+ رسوم الخدمة
الفنادق المشاركة:
فندق عذاري ٧٧١٤٢٤ . فندق الجزيرة ٢٥٨٨١٠ . فندق ارادوس ٧١٣٩٧١ . فندق لافندوم ٢٥٧٧٧٧ . فندق منصورى ٧١٣٩٧١ . فندق الشرق الاوسط ٢٥٤٧٣٣ . فندق الواحة ٢٥٩٩٧٤ . فندق صداري ٢٥٠٨٥٠٠ . فندق تاليوس ٢٥٢١٠٠ .

■ دستوي وقانوني ونظامي وفعلاني حين محمد
صلى الله عليه وسلم .. فلما جلة صبيحة على ذلك وما
موتة صبيحة ..
غيره من تركان سعود ..



الجزيرة

تساعت الأمانة أيد مخلصه

ووفق الله خادم الحرمين
الشريفين الملك فهد بن
عبد العزيز حفظه الله وأعطاه
على جمع كلمة المسلمين وشد

لزمه بولي عهده الامين
عبدالله بن عبدالعزيز
حفظه الله وأخوته الذين
ساروا على نفس الطريق
المرسوم لهم لا يحيدون عنه
حفظهم الله وأعانهم والله

اسأل ان يوفق الجميع
والسلام عليكم ورحمة الله
وبركاته.

ملازم اول/
ناصر مزروق المطيري

مركز تدريب سلاح الحدود
بالمملكة العربية

ان نكري اليوم الوطني
ليادتنا العزيزة نداء صادق
وقوي ومؤثر يتردد صداه
عبر التاريخ يبيب بنا جميعا
ويدعونا للمحافظة على النعم
التي حياتنا الله بها وفي
مقدمتها نعمة الاسلام ونعمة
الامن وغيرها.

ان اليوم الوطني رمز
الكفاح وجهاد مجيد انتهى
بانجاز عظيم نتفيا ونعيش
اليوم تحت قلاعه اما ورحاء
ومجدا نتذكر فيه توحيد
المملكة العربية السعودية
وما كان لهذا الحدث من تأثير
عظيم وكبير على مستقبل
البلاد من تقدم وانجازات
جسيرة وكثيرة في شتى
المجالات الاقتصادية
والاجتماعية والصحية
والامنية.. الخ.

ويشهد على عظم ما نعيش
فيه الرجال الذين عاصروا
المملكة العربية السعودية
اقبل وبعد توحيد المملكة
ولقد تجسدت هذه الانجازات
والخيرات في وطننا الكريم
بالشروعات التي ينعم بها
المواطنون في هذا البلد الامن
الامين بفضل الله ثم بفضل
المسؤولين عن هذا البلد
الذين يطبقون الشريعة
السنة..

وانما اذا نسترجع
معطيات هذا اليوم ونقلب
صفحات التاريخ لنقف وقفة
اكبر واعجب بالقلل الذي
وحد البلاد ووضع امام
عينيه هذا لا يجد عنه
فقتن عن ساعده لا يكمل ولا
يمل حتى وضع الاسس
الراسية والقواعد الخلية
لهذه الدولة وخلف من بعده
ابناؤه يسرون على نهجه
ويطبقون مبادئه وسياسته
الحكيمة نستورهم القرآن
وستة نبيه محمد صلى الله
عليه وسلم فقد تسلمت
الامانة ايد مخصصة بداء
بملك سعود ثم الملك فيصل
فلكل خالد رحمهم الله
جميعا وغفر لهم ان ان
استقرت هذه الامانة في ايد
مخلصة يتولاها بقلبته
الفذة خادم الحرمين
الشريفين الملك فهد بن
عبد العزيز آل سعود والذي
اليت انه القائد الذي
يستطيع مواجهة المصاعب
والهجمات المواجهة الشرة
محليا وعربيا ودوليا ليكون
للمملكة العربية السعودية
نقلا السيلسي والاقتصادي
الذي تحققي به في هذا العلم
للتحقيق المصالح والمخاض
الاغراض بمكافاة فريدة
يجمع الكل على حكمها
ومروفتها وصراحتها في
تعالها مع الاحداث.. اننا
مطالبون جميعا بالمحافظة
على منجزاتنا الحضارية
والترقيعية التي تحققت لنا
بفضل الله عز وجل ثم بفضل
السياسة الحكيمة والقيادة
المحكمة التي تنتهجها المملكة
العربية السعودية.

والواجب علينا في هذه
المناسبة ان نرفع ايدينا للعلي
القيصر سائلينه عن وجل بان
يتقدم المغفور له الملك
عبد العزيز بن عبد الرحمن
آل سعود بواسع رحمته
وينخله فسح جنته فقد نذر
نفسه رحمه الله لتوحيد هذه
البلاد وجمع كلمتها تحت
راية لا اله الا الله محمد
رسول الله.

رحم الله الملك عبد العزيز
موحد البلاد والذي بفضل
منه بعد الله تحقيق لنا كل هذا
الخير والامن والاستقرار
الذي نعيشه ونتمتع به



صبيحة تقف مع الامميين

بقلم: وعود اليامي

خطر ذلك الطريق .. فلحكم
ه ثم لعبد العزيز .. وذلك
يعني الكثير في حلم صبيحة ..
انه يعني الامن .. الذي
بلفه فقت الممل والامان ..
وقضت بواكر طفولتها في
شقاء وياس الامل .. وفي
واقع صبيحة اصبح ذلك
يعني: الامن .. والنور ..
والرفاهية .. والنس ..
والاستقرار .. كيف لا ...
وهي تستعيد تلك الذكرى
المخلصة .. وقد اصبح لها
وطن بشروات طبيعية
وصناعية مختلفة .. وقادة
ينظفون شرع الله في خلقه ..
ومجتمع بها بكل مقومات
الحياة الكريمة ..

ويصبح صبيحة مع الاول
من شهر ايزان وقفة تامل ..
ففيه انتشلتها اصوات البحر
من بحر الهم المسجور
بالخوف .. والقلق ..
والاضطراب .. الى شاطئه
الامن .. ومرقا الاستقرار ..
في صباح ذلك اليوم من كل
سته تترك صبيحة فراشها
الوتر ياكرا بنشوة وجور ..
لا لتفزع لكمة العيش من
بين صفوف الضحك
والشفقة .. ولا لتجبر
حسانات تصون بها
كرامتها .. فذاك ما تكلمت به
دولتها الاسلامية الفتية ..
ولكن لتقر عينها .. وتبهج
مشاعرها بكل لحظات هذا
اليوم الاغر .. لقد اعتلت في
هذا اليوم ان تسجد سجد
الشكر اعترافا بفضله
واستدامة نعمه .. وتمتطي

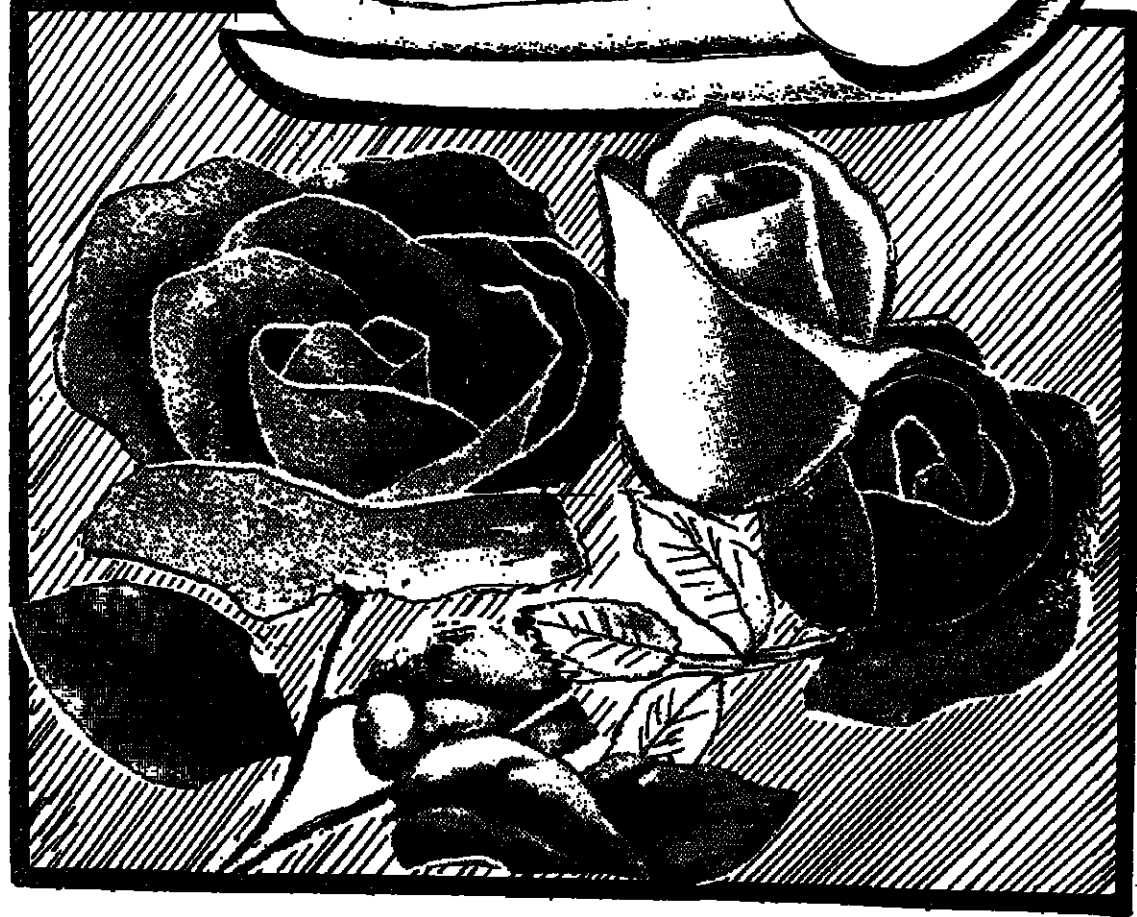
ذات يوم ثقيل .. كسائر
الايام في حياتها الباشة ..
تركت صبيحة فراشها
المقضب .. باعيا كاد يعيدها
اليه مرارا .. فجلسها
الصغير لم يعد يحتمل ذلك
الشقاء .. ولكن الشقاء
مصدر عيش .. وستراصية
القاصرة .. والمعلقة ..
والوحيدة .. ذلك ما
استوعبته الطفلة صبيحة
وذلك مساهما من فراشها
المقضب بالالم .. والصرخة
الى حيث تنسج النساء بيوت
الشعر .. لتبدأ ساقها
الخيالان ضنى الجري
بخيوط الساء الذي يعد
امامها كطريق لانهاية له ..
حتى الان الرضاء انظر
قديمها الحافيتين .. وذلك
ملجعتها تعلق يدها اليمنى
بنطقها المهترء .. ولعل
باليسرى قرية ماء .. وحزمة
حطب .. وتواصل سيرها
لبيت مخدومتها بعينين
زائفتين بين نهليتي الطريق
الخطر .. فهنا في هذه
الصحراء الموحشة .. وعلى
هذه الطرقات الخالية الا من
الاشرار قتل ايوها ..
واختطفها امها .. ونهبت ..
مواسها .. وهنا على هذه
الصور الملوثة بدم ابوها !!
رمت صبيحة .. حتى تمرق
معصم يدها .. تماما كما
ترمي الممات واصبحت
يدها اليوم ثقلا لاقلده منه
ولا بد ان تتر .. كما اشارت

إلا ان ثمة صوتا يعيدا
الثر فضولها لتسترق صداه
المحوري .. الحكم ه ثم
لعبد العزيز آل سعود ..
الحكم ه ثم لعبد العزيز ..
والشفقة .. ولا لتجبر
الشاحب .. ونسيم الامل
يشرب الى نفسها متخللا
صخور الياس .. وغير
الحن .. فيقولها من طفلة
بباشة .. الى عصفورة
مغربة بكل فرح وجور ..
فلطالما حننها والدها عن
جهد ذلك الفارس الشهم
الرجيم .. واكد لها انه
سيحضر تلك الصحاري
الموحشة بيدي العدل ..
والرحمة في يوم من الايام
ولطالما داعبها ذلك الحلم ..
وهامو اليوم يترامى لها عن
قرب .. شامي اصوات
الميلحين تعلق .. سمعنا
واطنا .. وصبيحة المستشرة
تركض خلف الفرسا وتردد
مايقوله الكبار بسعادة
ورضا .. سمعنا واطنا ..
وهي تستدك تلك الكلمات في
فهما .. وعلى شفقتها ..
كقطعة حلوى لم تنلقها من
قبل .. لم تاقبه لنداء
مخدومتها وتوعدها اياما
بالتعذيب .. فللفرح وهج
عجيب .. عند ولادته في
الصور قلنه يترع فيها
القوة .. والامان ..
والشموخ ..
لا .. ولم تحرس هذا
اليوم على ثواب اولئك
النسوة .. ابدا ولم تخش

الاسم آيات التهانني

ياتي يومنا الوطني
ونحتفل به كل عام منذ ان
وحد صقر الجزيرة .. الملك
عبد العزيز هذا الكيان ..
والذين يرفعون او يستقرنون
تاريخ الامم والشعوب
والجتمعات يكتشفون انه
رغم ان نصف قرن من الزمن
لا يعد شيئا في حياة الامم
والشعوب .. الا ان هناك دولا
قلائل استطاعت خلال مدة
وجيزة من مولدها ان تنشأها
او وحدة اقليمها .. تحقيق
مستويات عالية من التقدم
والرقي والتطور ومواكبة ما
يشهده العالم من قفزات
سريعة في شتى المجالات ..
والملكة تعد واحدة من
الدول القليلة التي استطاعت
بناء انسانها وتوحيد
مناطقها وتطوير كافة مجالات
الحياة فيها في عقود قلائل
وان شئنا الدقة والتحديد
فلننا نقول ان ذلك حدث عام
١٣١٩هـ عندما وحد الملك
عبد العزيز آل سعود هذا
الوطن تحت راية واحدة
ورعاية حكيمة ستظل ان شاء

شاهر محمد الهامل
امير السليل



فخورون بالتطور السعودي

في هذا اليوم السعيد نود ان نقدم اخلص
النهائي واخر التحيات الى حكومة وشعب المملكة
العربية السعودية.

اننا فخورون ومعيون بمشاهدة التطورات
التنموية التي حققتها المملكة العربية السعودية
مديا وروحيا .. ومثل ذلك بناء احسن الطرق
والجسور والانفاق .. وفي مجال الاتصالات السلكية
واللاسلكية والصناعة والخدمات الصحية التي
وصلت الى القرى والهجر وفي الزراعة والتشجير
وتنقية المياه الملحة وفي التعليم وغيرها الكثير من
الانجازات في الخدمات العامة والتسهيلات الاخرى
للزامة.

ويزيد من اعجابنا ان التنمية التي يتم تنفيذها
بكل هذه الضخامة لم تؤد الى ارتفاع في اسعار
السلع ولا الى احداث التضخم في الريال السعودي.
وفي مجال التنمية الروحية وتعني بها الدين
الاسلامي نرى كيف تطورت عمليات التوسعة
والبناء في الحرمين الشريفين الملكي والمذني والتي
تسير بسرعة فائقة، وكذلك عملية التشجير بعشرات
وغيرها من الخدمات التي تريح ضيوف الرحمن
بوجه خاص.

وفي مجال الصناعة حققت المملكة العربية
السعودية في فترة وجيزة الانجازات الباهرة التي
يمكن مشاهدتها من النتائج التي وصلت اليها
الديتان الصناعيتان في الجبيل وينبع ومن
مجموع صادراتها من قبل الشركة السعودية
للصناعات الاساسية سلكه التي بلغت ملايين
متريه البتروكيماويات.

والاكثر اعجابا تلك الانجازات في مجال الزراعة
لان المملكة العربية السعودية التي كانت مستوردة
للحبق أصبحت الان تنبوا مكثها كحولة منتجة
ومصدرة رئيسية للحبق الى الدول الصديقة بما
فيها اندونيسيا.

وهذا كله بفضل القيادة الحكيمة لخدم
الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل
سعود.

بغير الجمهورية الاندونيسية
إلى بوكاه سومواييا

الاحساس بكل جدارة ..
وتسقط صبيحة من صهوة
الذاكرة على ارض الواقع
المزدهر .. فيدها اليوم معافاة
بعد رحلة علاج تحملت
الدولة تكليفها .. ليس ذلك
وحده مليعيد صبيحة الى ارض
الواقع .. فلنلزل الامن الذي
منحتها الدولة ووالدها التي
اعيدت الى حضنها صبيحة ..
بعد ان سقط الاشرار وقطاع
الطرق في يد العدالة .. كل
ذلك كان يبد صبيحة الى ارض
الواقع بين الفينة
والاخرى .. في هذا اليوم
الذي ترحل فيه مع
تاملاتها .. فتحضر ورقة
الرزنامة بصدر يملؤه
الحب .. والشكر والولاء ...
لقلدها المسلم ودولتها
الاسلامية .. وكل علم والوطن بخير ..

صهوة الذاكرة لتطوف تلك
الصحاري الموحشة .. ثم
والطرقات الخطرة .. ثم
تشرع بتساملها رعية ..
ورغبة ذلك اليوم الذي ملا
فيه صوت الحق ..
الحكم ه ثم لعبد العزيز ..
ودون سيطرة منها او
تحكم .. تنفخ شفتها
ويخرج صوتها دافعا
مختبئا .. بكلمات ترمي في فها
كقطعة حلوى بعد مرارة ..
سمعنا .. واضعنا
الواقع بين الفينة
والاخرى .. يامن اعرف
بحكم الله قبل حكمه .. في زمن
طفي فيه الجهل .. وسالت
الديوية ..
وتندد يدها اليسرى
لتحمل الاخرى كي توصل
الركض خلف الفرسان
مبيلة .. واذا باليمني تنقل

يوم مشهود في تاريخنا

نرفع لك الضراعة الى المولى
سبحانه وتعالى الا يغير هذه
النعمة علينا وان يحفظ لهذه
الامة خادم الحرمين
الشريفين الملك فهد بن
عبد العزيز وسمو ولي عهده
الامين وسمو النائب الثاني
والاسرة المالكة الكريمة
والشعب السعودي الوفي ..
وكل علم وانتم بخير ..

بقلم العقيد/
خليفة هجو

مساعدة قائد سلاح الحدود
بالمملكة العربية

الحديثة فاصبحت القرية
محبة والتقاء .. والتفكير
والتسللن اصبح تفاهما
وولما .. والسلب والنهب ..
اصبح امنا وامانا في هذا
اليوم بدات بشار الخير تعم
المملكة من اقاصها الى
اقصاها اذا يجب على كل فرد
من ابنا هذا الشعب الوفي
ان يفكر مليا كيف كان يعيش
اباؤنا واجدادنا قبل هذا
التاريخ وكيف نعيش نحن
الان ؟ وان نحمد الله على
نعمه الامن والايامن
والاستقرار الذي نعيشه وان

انه اليوم الوطني للمملكة
العربية السعودية فمذ
تسعة وخمسين عاما تم
توحيد هذا الكيان الكبير ..
للمملكة العربية السعودية ..
على يد المغفور له جلالة الملك
آل سعود طيب الله ثراه
الذي ارسى قواعد الدولة
السعودية تحت راية
التوحيد الخفافة بكلمة لا اله
الا الله محمد رسول الله.
هذا اليوم يمثل للشعب
السعودي تحولا جديدا نحو
الاستقرار والبناء للدولة

النسوة .. ابدا ولم تخش

في تواصل مع مناقشة الصفحة لأوضاع الأندية الأدبية ..

رسائل إلى ناهي أبها الأدبي

الرسالة الأولى

عزيزي نادي أبها الأدبي تحية طيبة وبعد.
اللجنة العلمية في النادي، ذلك الغلاب الحاضر، أو الحاضر الغائب، لا فرق بين التمييزين، فاللجنة حاضرة بأسماء أعضائها بذورهم في هذه المناسبة أو تلك، بوجودهم أو غيبتهم في محاضر النادي وكشوفه وحتى لا انظم نفسي قبل أن انظم الآخرين أقول: أنها حاضرة في بعض المناسبات الهامشية وبالإسماء والأجسام، هذا هو حضور لجنةنا العلمية الموقرة، وهو حضور محدود، الأثر، قليل التأثير في مجريات العمليات الثقافية والعلمية، والمطلع على مجريات الأحداث في الأندية الأدبية وعلى اللوائح المنظمة يعلم علم اليقين أن الجوانب العلمية والثقافية والأدبية في صورتها المختلفة هي من صميم عمل اللجان العلمية، بل أن اللجنة العلمية بمخاطبة المحرك لجمال نشاطات النادي المتعددة، ولكي يكون الحديث حول الحضور والغياب محددًا أو منصفاً أوجز مظاهر الغياب في النقاط التالية:

يقلم/ علي التمني القحطاني
أبها

١ - دخل موسم الصيف الذي يعد موسم عمل ونشاط للأندية التي تقع في مدن الاصطياف وأبها واحدة منها وفيها ناد أبها، أقول دخل الصيف علينا في أبها من أوسع الأبواب بدفقه وسطوح شمسه ومصطافيه ويوشك على المغادرة ولجنةنا العلمية غائبة غياباً مطلقاً عن مباشرة العمل الثقافي الصيفي بل وعن الحضور إلى مقر النادي للأطلاع على ما يجري من باب المعرفة بالشأن الذي رغم أن النادي مشاركة في فعاليات الصيف بصورة أو بآخر فإن اللجنة العلمية.

٢ - خرج النادي في أواخر العام المنصرم من عزلة شكلية بتشكيل ما أسماه اللجان الثقافية للشعر والقصة والتاريخ والأعلام ويحكم المركز الحيوي الذي تبرع عليه أو انخرط في تبرع عليه اللجنة العلمية في النادي بحكم ذلك كان المسؤول بل الواجب أن تتولى اللجنة العلمية تنظيم ومراقبة هذه اللجان بالتصرف على أسماها اللجان الثقافية للشعر والقصة ولجنة النقد الأدبي.

٣ - تكاد صلة اللجنة بالتقنيين في الكليات وخارج الكليات تكون مقطوعة وتحتل ذلك في غياب الشرايط الجامعي الخلف عن الساحة الثقافية، رغم أن معظم أعضاء اللجنة يعملون في كليات المنطقة

أين اللجنة العلمية وكيف صلتكم بالمشرفين؟

ماهي أخبار اللجان الثقافية الخمس؟

لماذا لا يتحكون لفرض الشباب .. فالوجه لم يتغير ..؟

يقدم أحدهم بواجبة على سؤال مؤداه: أن التغيير قائم ومتحقق في أمانة سر النادي فقد تعاقب على كرسي أمانة السر ستة أسماء منذ تأسيس النادي إلى اليوم - أن لم تكن الذاكرة - وهي إجابة صحيحة في ظاهرها ولكن بطنها غير صحيح لأن الستة الذين تعاقبوا على أمانة سر النادي شخص واحد، فكما أخل واحد بالعمل خلفه ليسر على نفس الدرب مكملاً تجربة السابق دون أن يحدث تغيير جدي في مسيرة العمل في أمانة سر النادي وهو عمل ثنائي أدبي إداري يخلط بصمته على مجمل أنشطة النادي الثقافية، سؤال آخر قد يتصحب بقلته القصيرة في ذهن القارئ، للذي بالأمر وهو: هل التغيير في حد ذاته غاية، وما

التساؤلات تبعه ناقص عما يدور في أذهان المخلصين من أعضاء اللجان - بل أن هذه التساؤلات قد تجاوزت الشخص إلى الآخر داخل دماغ النادي نفسه.. نريد أيضاً شافياً وإجابة علمية محددة تصحح المسؤولية في نطاقها الصحيح.. وتبرز أوجه القصور والضعف في كلا الجانبين.. النادي مثلاً في إدارته ولجنته العلمية واللجان الخمس بأسماء أعضائها.

لخصت في رسالتي السابقتين تجارب السؤال المرحلي الملح حول مسألتين هما: غياب اللجنة العلمية في النادي - الولادة لا يسمى (اللجان الثقافية) - بها قلبي يلهو التساؤل والنقد في ليل الثقافة.. وسأعرج في رسالتي هذه على سؤال ملح.. على هم من مهم نادينا.. كثر حوله اللغط والتساؤل.. واشترعت بعض الأقلام اجتاحتها لبحر في مدى المسألة.. فبشا وتأنى وتلحظ وأخذ السؤال هو: ما مدى انتفاع النادي وأخذ بعيداً التغيير الحيوي الفعال، واتاحة الفرص أمام الشباب للانخراط في سلك النضال الثقافي الذي يعني تعدد التجارب والمبادرات وصولاً إلى الهدف الاسمى وهو تحريك البنى الثقافية المتعددة.. واستثمار الطاقات المخترقة والقادرة على تحريك السطح الأدبي.

لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.

لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.

لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.

لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.

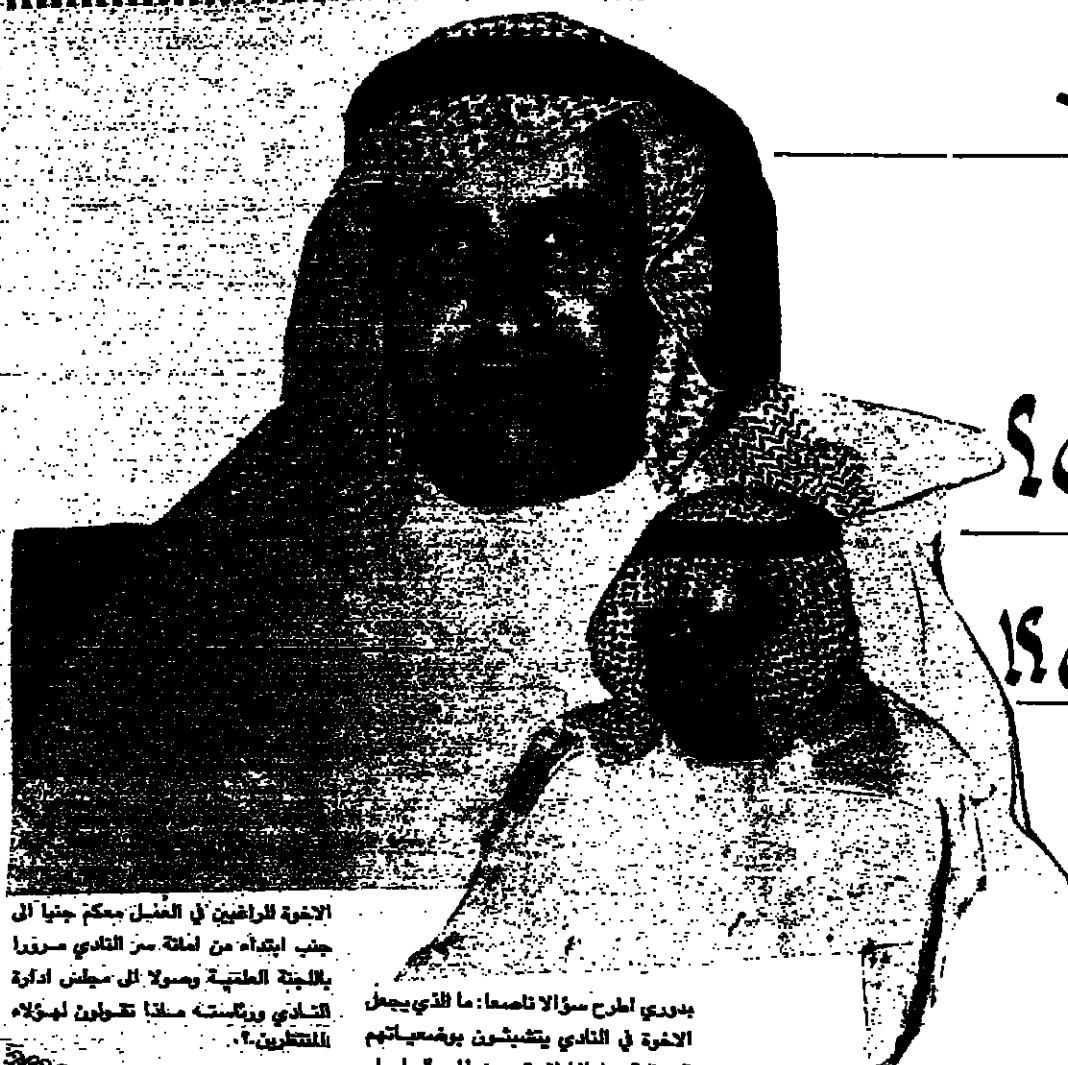
لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.

لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.

لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.

لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.

لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.



الأخيرة للأخوين في الشبل بمكن جنباً إلى جنب أبها، من أمانة سر النادي مسؤولاً اللجنة العلمية وصولاً إلى مجلس إدارة النادي ومكتبته هذا تعاوناً لؤلاء للتقنيين.

بدوري أدرج سؤالاً ناصحاً: ما الذي يجعل الأخوة في النادي يتشبثون بروسياتهم الحالية.. لماذا لا يتحكون المجال أمام المتحرفين شوقاً إلى مماناة العمل الثقافي من خلال قنوات النادي.. لماذا تعاون أبها

دانت مسيرة الثقافة متحركة لما الدامي إلى التثنية!! والجواب.. أن التغيير ليس هذا في ذاته ولكنه وسيلة.. ومسيئة الثقافة لا تنكر حركتها ولكنها حركة تحتاج إلى أعضاء راسية واقعية.. تحتاج ثقلاً نوعياً.. وانا

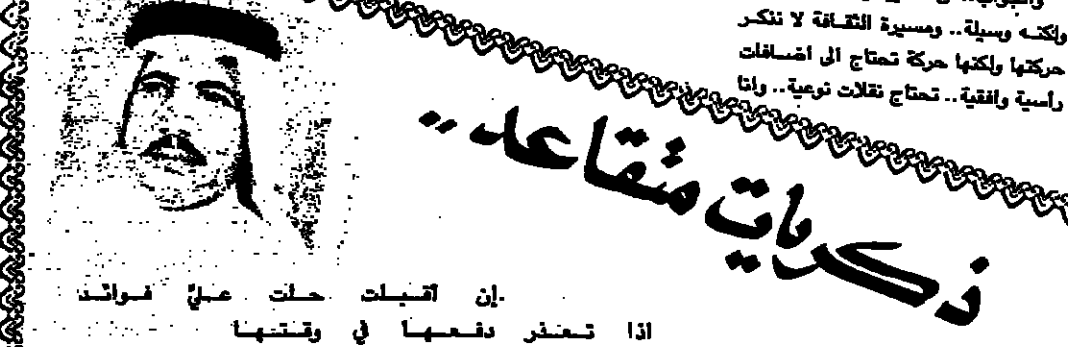
إن أقيمت حلت على فرائد إذا تعذر فهمها في وقتها فمن الطعام أو الشراب فرائد ومن التيسير أو الجفار بدائل حيناً ومن ملح الطعام مزاود.

والبحر إذ غشك الزمان بشعره فرائد، ومنصلح، وزوائد، ويكتف، ومواتف، وأرائك، ولماق، ومساعد، طلق النظام على المعاش بتحياتي لتصبح لاهلي منك بدائد.

مكسي طويل ما الذي أتنا فاصل؟ صدر النهار وما الذي أتنا واجد؟ قد كنت أعمل بالادام مكافأً أصلي الجزيل فيرتضيني القلند وأص وفتي ناقصاً باوائه فيمر يومى والشهور تحاور واتى الفراغ بجر ظلا مثقلاً والسكبات يهاجمون زوائد كيف السبيل لنزع وقت جافم؟ يحتاج منى والهموم شراود أبقى قعيد البيت في حجراته!! يلفظ حوتى صبية، وولاد طورا حديثي لتتساء وتارة تأتي إلى مجلة وجراند لأخبط المقهى القريب مسارها بين الزقاق يمر وقت نالند نجت من غث الصميت ليليه ونرى كان للفتيك عوائد أو نغرد الأوراق في ميدانها ورق «اليلوت، حباتل ومصادد نزوى بهن الوقت من أعمالنا ونسبح حيناً والفرقة تعاند وإذا يؤذن الصلاة مؤذن خفلت بنا بين الصفوف مسلجود نرجو من البر الكريم نواله نوما وفي ظل النسيم مقاعد

وإذا بصوت هاتف بمشاعري لا تجزمن إذا أتك تقلد تلك السوانح فتفتت أزعارها وتالفت فوق الأييم خرائد لما طوي قيد السجل تحمركت منك الجوارح والخطى تتباعد ترتد لرجاء البقاع وتجتني من خرم ما يجني الحكيم الرائد قم فانطلق إلى الحياة عزيزة وتكاتف، وتكاتف، وتكاتف هذي رهلي العلم في أرجائها هذي الصنعة يتفتتها العائد هذي الزاعة أينعت أشعارها لتجود بالبحر الجزيل حمصت هذي التجارة اشرفت إربابها فيها من الكسب الحلال فرائد إن الحياة فسحة إرجاءها فيها الضغليل والمشي تخصصد وأريما وفقت في ميدانها وأسفت في عمر مخي يتقارب قم فانطلق إلى الحياة يلقها طعم الكفاح ويتفتتها الصاعد

عبد الرحمن بن زيد السويداء



قالوا: كبرت وكل منك الساعد وننا اليك من المعاش تقاعد ستون علما قد طويت شهرها أو أربعمن قضيتها يا راشد هتكت خيوط القدر استار النسي وتجمعت فوق الجبين مدائد

قلت: اصبروا فلقد نضجت واينعت مني الشمار ينالهن الحاصد فلقد بلغت من الحياة تجارب تغنى للبيب ويتفتها القاصد ونبت افكاري يشع برقتها عخلات أرتادي إرامها الضامد أو ترون الكون في أرجائه حكماؤه، علمائه، والسائد قد جاوزوا سني إلى ما بعدها وتعاقت في الخافقين فرائد

قالوا: وممت وباتخاذك صادقاً ما كل سائحة رماها الصائد لا تكثر الاوال فيما تدعى سيف النظام على المنافذ راصد

فارتد طرفي للواء منبهة وتكسرت في الناظرين جدائد وترنحت بين الضلوع مشاعري فتبدت وسط الخيال طرائد ونكوت ايلامي لي امضيتها فتعاسست خلف الزمان شراود قد كنت لحتل الشقاء جبالدا ويهد عزمي ما الجبال تراود بمضيت ادور الظلام مخاطرنا وسط القفار على النجبية رائد أو جوف عمق اليم أصو متنه في زرقتي والعاتيات حواصد وسط العواصف مارها بتزيرها وبغارها للناظرين مراد وسخرت من لفح الهجر وحره ومن الشقا والماء بض جامد زادي تميرات اذا وفرتها أو كسرة من خبزه الهوى بها اقتات من عشب الجنى واجلد حيناً واسرع للحزام أشده ليكون زادي إذ تحمل شدائد وإذا الجراد توافدت أسرابه اصطاد، اشوي تارة، وأطاره وبكتابي في خيمة تلوي بها هوج الرياح يطير منها القاعد وتلقها غرد المزون بويلها في كل حين إذ ترنم راعد مكيفي رفع الوراق لعنا تأتي إلى من النصيم شراود أو حجرة صبيح الشان جدارها والسقف أخشاب هنا وجراند أو عضة لفح السموم نزلها لا الخوص يذري لا الصريف يساعد لاصو والملاح لقتل أعماق الظما وكاته ماء قراح بارد ومرجعي تلك القروش أمدا ومتى أتت فنانا الشكور الحاصد من بعد بضعة أشهر من حينها

لقد اشترقت شمس الصيف وما هي تآكلت بالفرق، أن لم تكن قد غربت وقت نشر هذا المقال، واللجان الثقافية يلهو النضال كذا تأمل من وراء تشكيل تلك اللجان الكثير.. وكذا نظن أنها بداية لزيد من استقطاب الشباب.. وإنما تستعمل بترجيح من إدارة النادي ولجنته العلمية وتقبل للقياد على مضاعفة النشاط الثقافي، كل فيما يخصه.. ولكن لا الاستقطاب تحقق ولا النشاط تضاعف والنشر من أعضاء اللجان الذين حملوا الأمر محل الجد والجدوى على الملأ في النادي في أكثر إياها الصيف مؤللاً التفرم يحدوا من إدارة النادي التشجيع المطالب.

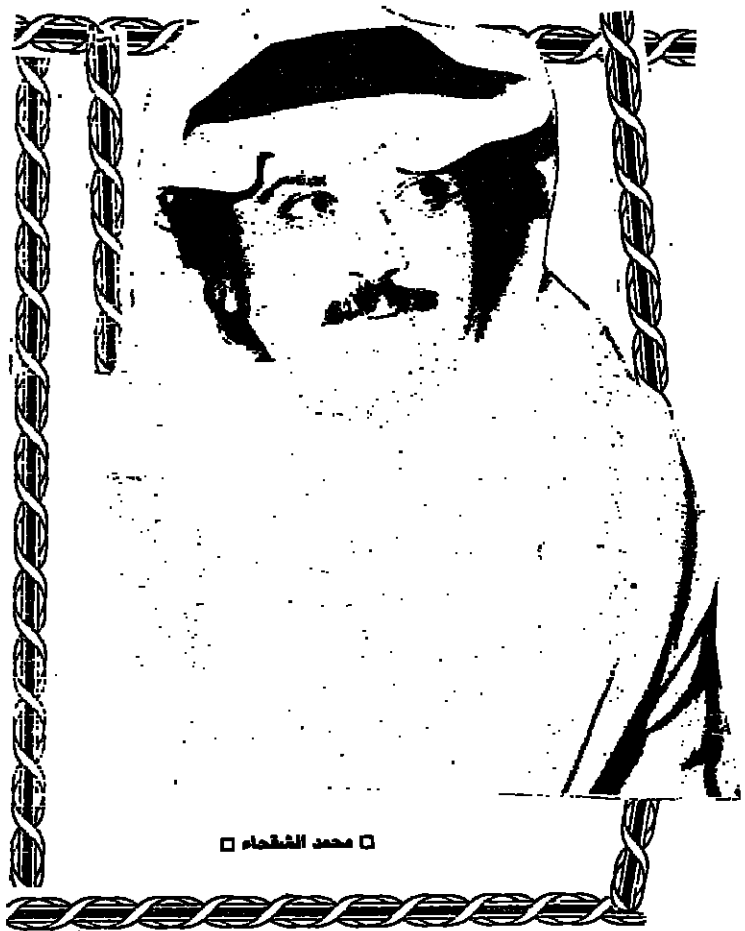
عبد الرحمن بن زيد السويداء

الطائر المخرج

وينسني مشاة الأسم! اتسائل هل سأبقى وحيدة، أكل الطريق مقتردة لانه لا مودع للوصول ولا أمل في الرجوع. لماذا هل لأن حب القلب الصادق ينبع من جميع القوى الكامنة في نفسي ينبع من روعي الخلقة إلى اللاإيمان. من ضميري الحي الذي يهتم على الوفاء في عالم القدر. من طبيعتي التي تعلمني معنى الرقة بالضعف من حيرة بادية على الحروف بحرفة وحسرة بادية على ملامح عينيها ووجهها الذي لا تزال تلوح عليه بعض ملامح الجمال الذي الذي اغرقته فيضانات الدموع الغزيرة التي دأمت من غير سابق انذار فانت على كل شيء. وتكمل حديثها تتخلله تهديدات مؤلة تكاد تقطع قلبها من جذوة: كبرياتي الشديدي واعتراضي بنفسي كان الشيء الوحيد الذي كنت أعتر به. والشيء الوحيد الذي كنت أحسد عليه من قلمي المعنوية ومع ذلك تنارت عنه راضية قاتنة من أجله. لقد كان أحسائي به أكبر وأعمق من لحصالي بنفسي وذاتي. تستكين الكلمات في داخلي لتخرج بأهات قلبي المكوم لتعلن عن موعد ميلاد مأساة في حياتي أكبر من مساحة وجودي لم أكن أتوقع يوماً من الأيام أنها سوف تكون رفيقة دربي فيما تبقى لي من أيام في هذه الحياة أو تمناً للوفاة والنيل. الذي سربت بها حياة ذلك البس..... حاولت جاهدة وبكل ما أوتيت أن اقل الفرقة في داخلي حتى أحول المنظار الأسود الذي يرى الوجود فيه إلى آخر ناصع الصفاء يرى كل شيء أمامه ميثماً حتى ولو كان من خلال تجاوب ذاتي. ولو كان على حسابي. وكانت النتيجة أن استمر النزف وتشتت الجراح. وتحولت الحياة إلى جحيم لا يطلق. أن خوفي من كلماتي أكبر من خوف حروفي من لسانى فخوفي مما انتظره غدا يتغلغلي عن التفكير بمصيبة اليوم



الطائر المخرج



محمد الشقحاء

حتى أنت يا محمد الشقحاء!

من ينطبق عليه ضعف الرأي.. وقوة الهوى؟

استأجر أو استورد لسري دراسات جاهزة!

الشعراء المتميزون هم العمالقة



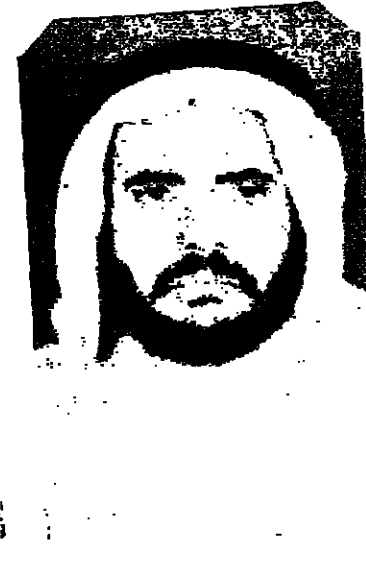
محمد الحجي



محمد الشدي



عبدالله الحمد



عبدالله الحمد

الرأي النقدي للحامد غير ما قرأت

ابن ادريس في (شعراء نجد المعاصرين) فله رأي المعروف قبل هؤلاء وعكس ما تفوهت به فيما لو اعطت النظر فيه، ومع ذلك لم تر رأيك المستل يا محمد الشدي... فما هو رأيك، هل رأيك هو هذا الخليط أم ماذا؟!...

أما ما قاله عن شاعريتي وأن شعر الحجي يفت حائلا دون طموحاتي الشعرية فهذا هو الرأي البلية فوالله أنني ملككت انماضك من الضحك عندما قرأت هذه العبارة وهذا الرأي - البأس أذ علمت أن الرجل يريد أن يجعوني ولم يجد أي عبارة مع أن لديه مندية غير هذا الضخيم!!

أيها الطيب... شعري أتركه للكتاب غير خضرت ومن هم في مثلي عن حصيلتي وزيتك، كما أنني لم أورد في مقالتي النقدية تلك ما يشير إلى موهبي لا من قريب ولا من بعيد، بل لست في حاجة إلى هذا الذكر البتة. وإذا كنت تريد أن تستورد لشعري دراسات كالدراسات أيها فاعلم، أما المحزن جدا فهو قوله: (لماذا يصير على الحديث عن حياة حمد الحجي كقصيدة لديوانه) ويتضح لو قمت أنا بهذه المهمة... ومن هنا أقول له: أنك يا صاحبي لم تفقه ما قلت... هل تريد مني أن أعيد عليك ما قلته مرة أخرى؟ لا بأس سأقول له مرة ثانية: أن المقدمة جنانية في حق الشاعر فهي لم تكن لنا عن حياته شيئا ولا عن زملاته ولا عن استأثرت ولا عن بدايات الشعرية ولا عن رويته الأدبية، ولا عن اقترابه في بلدته الأولى (مرات) ولا عن شيء قبل توفقه عن الكتابة... إننا هـ وإنما إليه راغبين. أمكذا يكون حوار مثل هؤلاء؟!...

أما المسألة الثانية فهي قوله: (لماذا لم تكتب بين قصائد عذاب غير ما تفقه هو أن لدي معلومات الكتاب - وأي كتابين لحمد الحجي يا شاطر، اتقصد ما كتبه الدكتور محمد بن حسين؟ ثم يقول: (لكي تتبين السقط) لاحظ أيها القارئ كلمة (السقط) والتقدم والتأخر، لاحظ أيضا هاتين الكلمتين، ثم احكم بنفسك على هذا الكلام، ثم يقول: (أن مصادر الجامعين واحدة وهي الصحف والمجلات) وأقول لك يا أخ الشقحاء، الدكتور محمد بن حسين ليس جامعا كما توهمت بل ناقد ومتتبع أما الأستاذ محمد الشدي فهو صاحب الجمع غير اللوق، ومصدره الوحيد مخطوطة بقلم الشاعر كما حدثني هو وحدثني الدكتور ابن حسين... وعلى أية حال أشم من كلامك هذا دفعا من غيوك ولكنه بالتالي من دعاوى الضعاف وأحب أن أزيدك خيرا غير ما تفقه هو أن لدي معلومات

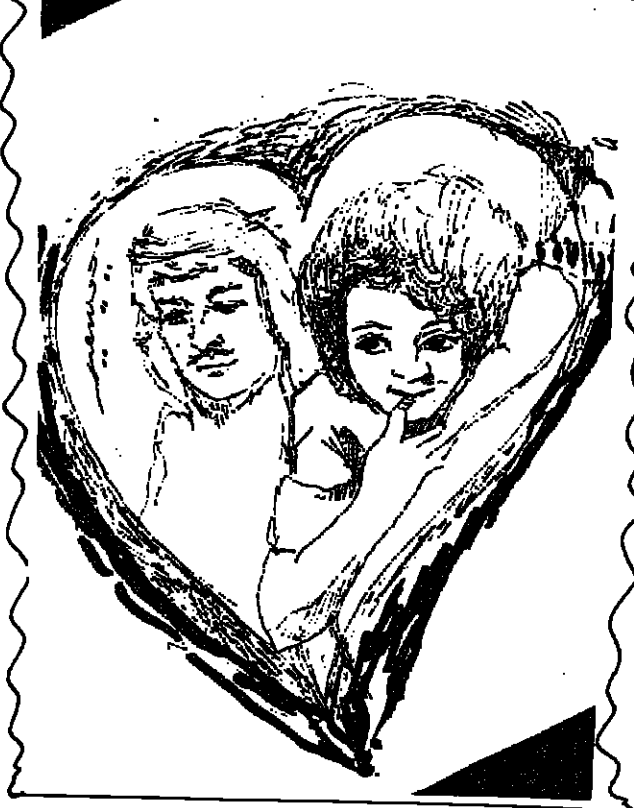
أطلعت على مقالة سكرتير نادي الطائف الأدبي محمد بن منصور الشقحاء حول ما كتبه عن ديوان (عذاب الستين) لحمد الحجي، وأنا لأزالت ذلك الإنسان البسيط في حياته وفي عقله إلا أنني مع كل ذلك أرفض النجاسة والتفتيح، وأعتقد أن تداول مع الانهزامات والجمجمة بأي اسم تكون، ليس لاني أرى في نفسي رغبة على أحد لكنني أقدر نفسي من أن تهبط إلى إطلاق الكلمات التي لا تفيد ولا تزيد. لكنه هذه المرة خرج من ثياب الوقار الأدبي، وبالمقابل أقول له: ليس من العيب أن تقول عن مراجعتي تلك: (إنه مزال يمارس باسم الأدب!!)

بقلم:

معيش البختان

المخطوطة الوحيدة أين مصرعها... أما عن شاعرية الحجي فأقول هنا كما قلت سابقا أن شاعرية الحجي (عادية) وأن مقارنته بالشعراء ظلم للشعراء وأقول هذا بالعرض والتكليل ومن أراد أن يستوضح فليكن موضوعيا لا على طريقة الشقحاء، وحتى لو أراد الشقحاء أو أي من كان أن تكون منظره أمام الجمهور فلتكن وليهيه الشقحاء نأيه لهذه المناظرة أو أي نك أدبي آخر، أما قول الشقحاء بأن الحجي رحمه الله تجاوز أبناء جيله فهذا هراء من جنس الدراسات المستوردة، أما ما ذكره عن الأستاذ محمد بن حسين فبالعكس أنا من قراء ابن حسين ومن المتابعين له ومن القدرين لجهوده ولكن هذا لا يعني أن لا نعارضه فلا بن حسين ما يريد أن يقول، ولنا أن نقول ما نشاء كذلك التي أخذ منها شعر الحجي ثم عن

أنا.. وهي.. والخيال



قالت واه من الأحزان تحوطني عند الرحيل بنار الوجد تكويني قالت بصوت حزين كله ألم من لي بمثلك في الدنيا يراعيني قالت وفي صوتها أصوات باككية يا نهرحبي ومن بالعشق تسقيني رمت الرحيل وقلبي قد يقطعه سهد ويليل بأحزان يفتيني قالت ودمع على الخدين منسكب جفد دموعي فتكرنا سبكيكي قالت حلمي ومن ما زلت أشفق أرق بدمعي فتفكرني سيشقيني إذا رحلت فلا تنسى مودتنا وأذكر غرامي فنار الشوق تصليني وابعد خطايا ترصمه برائعة من القصيد به يوما تحييني تردد الحب في قلبي وتذكره فالشوق شوقي من الذكرى تناجيني سيكر الصلم في لقيتها تجمعا بعد العباد وما قد كان يضيئني ويرجع العشق بعد البعد منتصبا والحلم ينمو كما تنمو الريلحين عند الوداد وقلبيها على رجل حيث الفراق سيقتضيها ويقتضيها إلى الحنين والطيف تحبينا ذكرى الغرام على فمي سبيليني قالت بهمس تطالعني بأعينها أفرش بساطا إلى عينيك ياريني ولا تنسى ولا تنسى وتتركني لا تهجر الحب في قلبي وترميني قد كنت أفرح بانيق مفا أبدا على الدروب باقراج تحاكيني نرتو لعشق به أياضنا سمعت ولا تزال بسمعد الحب تعطيني قالت احبك يا روضي ويا أملي فانكر ليال إلى عينيك تدنيني وأذكر نجوما على أضوائها رقصت عينك حبا بتحليق تلاقيني تحنو علي وفي لطف أياها

تهفو لعيني وفي شوق تجاريني ستعرف الدمع لكن لست أتعبا إلا بذكري على حزني تواسيني أمراك أمراك يا لعلنا أروده فني الوداع بلحن الصب ناديني سأتذكر الود في حل ومرتل قلبك شهيد في عينيك يغريني سترسل الشوق محمولا على أمل أتي أعود ولقيا الحب تحمديني إلى اللقاء تحييتي إلى عين هي الحنان ورد العشق ترويني

أحمد المتوكل علي أحمد النعمي
الرياض/معهد الاتصالات

سليحنا.. والفرقة البعيدة



أبها قصيدة نظمها شاعرنا... خالد الفصيل... فجلها تتحدث بيبها... أنها لا تنطق ولكنك تجل من يراها يشتم عابجا. ويزداد الإعجاب لمن يدرك الأدب ولأن يهيم الأدب العربي والأدب خالد الفصيل صاحب فكرة ملتقى أبها الثقافي، أبداع في فكرته... والسباحة ليست رقة أمام جدول غير مراقبة سباحة عابرة فحسب، بل يرقى مفهوم السباحة إلى ما هو أجد. وعندما تصبح السباحة ثقافة وتصبح أصالة، تكون السباحة. أن تراثا هو حصيلة من الزمن، هو ماضينا وهو أساس حاضرنا نبتني عليه مستقبلنا، وأقصد بتراثنا هنا أصالتنا، أصالتنا في كل شيء، في المعمار، في التعليم، في الأفكار، وفي الأدب.

وهنا أقف عند بعض ما قاله الأمير خالد الفصيل في المؤتمر الصحفي الذي عقد في نهاية ملتقى أبها الثقافي حيث قال... ونحن بصراحة نراهن على المواطن العربي المسلم الذي يفضل البلد الإسلامي على التقاليد والتراث وهو ما نراهن

عن طرف

حقيقة الموقف..!

بقلم / محمد المنصور الشقحاء

عندما تناولت في هذه الصفحة قصة الكتابة فريدة الهلال، لم يكن يعنيني استمراريته في مجال القصص، بقدر ما كان تناولتي للكتابة هو احترامها لقيم الكتابة وطرحها في مقالاتها. لا أدري وقد اتصل بي مجموعة من الأخوان فخالفت قصة الأخوات واحدة ذكرت من خلال حوارها بالهاتف أنها كتبت قديمة وقلائد حربية لما يمارس على الساحة باسم الأدب. وللعلم... فانا أحترم قلبي وطروحاتي... وبالتفاني يكون منطقي هو التقدير وخاصة حيال الأسماء التي تحترم دورها ورسالتها، كما أنه يضيئ العمل المؤثر الناتج عن تجربة أو ملاحظة... لم يكن تناولتي لقضية الكتابة بدعا، فقد تناولت في مقالتي الأسبوعي بجريدة البلاد كل خميس قصة للكتابة فاطمة العتيبي في ثقافة الجزيرة.

وهذه للكتابة عبد الله المجلد نشرت في ثقافة جريدة الرياض منطقي من كل ذلك معرفتي بالكتابة أو الكتابة من خلال الطرح الجاد والمثالية الواعية والاحترام المتبادل الذي تنبئ عنه الكلمات والصوريات.

هذه محصلتي من تناولتي لما بلغت نظري وحققت أعجابي وبالقائتي لتعني الكمال. والكتابة فريدة الهلال في غنى عن توجيهاتي إذ تجاوزت هذه المرحلة... فلها خبرتها العملية والحياتية وطرحها المستمر.

وبالقائتي التي أن توفقت حسن النية في طروحاتنا ومناقشتنا وأن يكون الاحترام صفة أساسية في تعاملنا مع الآخرين لأن هذا الاحترام في ذات الوقت يستجيب على العطاء الأدبي الذي نلصفه بالصدق والجاد وبالله التوفيق.

لا ابداع بدون مؤثرات

عزيزتي الجزيرة .. السلام عليكم ..

ان الابداع في أي مجال تكون نواته الموهبة الكامنة في نفس المبدع ولكي تنمو هذه الموهبة وتصل الى طريق الابداع يلزمها بعض العوامل التي تكون في مجملها عامل اثاره لهذه النواة وكل انسان له موهبته الكامنة في نفسه وقد لا تظهر هذه الموهبة فترة من الزمن وقد لا تظهر اطلاقا وذلك نتيجة عدم وجود العوامل المثيرة لهذه الموهبة ومن هنا اتقن ان الابداع في الكتابة يجب ان لا تنطلق على الموهبة فقط بل ينبغي الابداع على المؤثرات التي تثير هذه الموهبة فتخرجها من كيويتها ويقتلها تكون الحركة اعاقا لهذه الموهبة المثيرة في قلب صاحبها وتختلف المؤثرات من شخص الى آخر فهناك شخص يتأثر نتيجة اليأس او الحزن والام او الفراق او الفقر وهناك شخص يؤثر فيه الحب او الجمال او السعادة وهناك من تجتمع لديه كل هذه العوامل وما الى ذلك ..

ولذا اتقن ردا على مقالة الاخ تاهد باشطع والتي كان عنوانها «هل تلد الموهبة ابداعا» وتعقيب الاخ تاهد منصور تحت عنوان «الابداع لا يأتي من فراغ» .. اتقن نعم تتوالى الابداعات من الموهبة ومن غيرها - المهم هو الكم الثقافي الذي يحمله عقل المبدع والتربيت النفسية الشخصية ثم المبادئ والقيم التي ترعرع في محيطها هذا المبدع ومن جملة ذلك يكون الحكم على صلاحية هذا الابداع من حيث شكله ومضمونه ..

وفقنا الله واياكم لما يحبه ويرضاه. يحيى عبدالسميع الرياض

هذا تصوري للقضية سجلات المحصور وتوقيت الدوام

عزيزتي الجزيرة .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

تناول قريسان العزيزة في الايام الاخيرة موضوعين يجمعهما اطار الجواز الوطني وهما: مسألة سجل اثبات المحصور، ومسألة وقت الدوام.

وارى ان بعض الاخوة قد تعجل كثيرا في مسألة المطالبة بالغاء سجلات اثبات المحصور فحزن بعد لم نصل الى مرحلة الوعي الوطني التي تجعل من توقيع المحصور شيئا روتينيا لايشكل جزءا من مصلحة العمل.. وحتى مع افتراض وجود النسخ لدى الاكثريه مثلا فلم يصجر من التوقيع: هل من كلفة ومشقة؟؟ هذه الاعادة رغم انه امر سبق بل انه حتى في مواقع اكثر

انضباطية وارتباطا بالعمل لايقف الحرس على مصلحة العمل بالاكفاء سجلات المحصور وانما تستخدم اجهزة تعمل بالبطاقة يثبت من خلالها وقت المحصور وتحدد مقدار ما يتأخره كل موظف على مدار الشهر.

اذن فمسألة المطالبة بالغاء سجلات المحصور لاتعتمد على رؤية واضحة لاهداف هذه السجلات الفعلية وانما هي فقط محاولة لدرج الثقة في نفسية الموظف وهذا بلاشك هدف سام لاغير عليه، ولكني اعتقد انها مصلحة مرجوحة اذا قوبلت بسياسيات مثل هذا الاجراء.

ايضا المسألة الاخرى وهي اعادة المطالبة بالنظر في التوقيت الصفي والشعوي.. لا ادري ناصر هذه الاعادة رغم انه امر سبق

هاتف بني تميم بحوطة بني تميم

سعادة / رئيس تحرير صحيفة الجزيرة .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى ما نشر في صحيفتكم العدد رقم ٦١٠٠ بشأن الخدمة الهاتفية لخطات حي السلامة في حوطة بني تميم.

فنديكم بان مقسم حوطة بني تميم من المقاسم المزحمة والتي لا يتوفر بها ارقام وسيتم ايسال الخدمة لهم بمشقة الله حال توفر الاعتمادات المالية لتوسعة المقسم المذكور.. للاحاطة ولكم تحياتي.

خالد سعد حلواني مدير العلاقات العامة بوزارة البرق والبريد والهاتف

عزيزتي الجزيرة وبريد القراء

الاخ / ناصر بن حمد الناصر السعيدان - الرياض

رسالتك حول المسجد الواقع على شارع الملك فيصل بالرياض) وبذلك توسيع هذا المسجد نود احاطتك ان وكيل الوزارة المساعد لشؤون المساجد - بوزارة الحج والوقاف / محمد بن سلمة قد اجاب بان المسجد المذكور محل رعاية الشؤون بالوزارة. لك التحية.

الاخ / اشرف بن سعيد عبدالعزيز - الطائف

اعتذر لك عن نشر رسالتك حول «موطن العقلاء» حيث ان هذا الموضوع لا يصلح ان يكون مدارا للنقاش في الجزيرة.. لك التحية.

الاخ / يوسف بن عبيدة المشيطي.. مستشفى بريدة المركزي

ما اشرت اليه حول (اعلانات التمزج) تم نقله الى الزملاء في قسم الاعلانات للاخذ به مستقبلا لك التحية.

الاخ / مصلح معيض القحطاني - سراة عبيدة ..

تفصية غلاء المهر سبق للجزيرة ان طرحتها وبشكل موسع.. اعتذر لك عن نشر رسالتك تلافيا للتكرار.. لك التحية.

الاخ / محمد بن عويض عالي السحيمي - المدينة المنورة.

اقتراحك بشأن دراسة توفر المياه في الارض قبل الزراعة اعتقد ان هذا يتم من قبل المسؤولين في وزارة الزراعة

الادارة العامة للرخص الطبية والصيدلة توضح:

هناك ضوابط لتسعييرة المستشفيات الخاصة



دكتور محمد بن عبد الله



دكتور محمد بن عبد الله

رابعا: تم التعميم على جميع مديريات الشؤون الصحية بوجوب وضع لوحة او اكثر في اماكن الاستقبال والطوارئ والصندوق بحيث تحمل عبارة «المراجع حق الحصول على تقرير طبي عن تكلفة العلاج قبل بدئه» ويبين تفصيلي عن نوعية الخدمات ..

واود ان اضيف بان بحث ودراسة هذه المسائل يشق جوتها قيد اهتمام المسؤولين في الجهة المختصة بالوزارة نحو وضع افضل السبل في هذا الصدد، ولا يخفى على الجميع بان الاطراف المعنية، المريض والطبيب

«يساهمان في حلها ايضا لو ان الطبيب قدم خدمة صحية انسانية كامين عليها، وان المريض حرص على معرفة خطة علاجية لدى المنشأة الطبية، خاصة وان المشاكل لاتاتي الا في حالة بقاء المريض للعلاج داخل المستشفى وبعد قضاء فترة من الزمن، كما ان المبالغ الباهظة المطلوبة لاتتصاعد طرديا الا بعد ظهور قفلة من سميات عديدة لفحوصات لاحصر لها - ان وجدت - فتبدو لغير المختص ان جميعها كانت ضرورية ولازم اجراؤها، وبالتالي تكون النتيجة او المحصلة المفاجئة بتلك الفاتورة الساخرة.. او ان يجد المريض نفسه مضطرا لطمانتها بان تسعيرة ذلك المستشفى باهظة.. والله المستعان، وهو الهادي الى سواء السبيل.

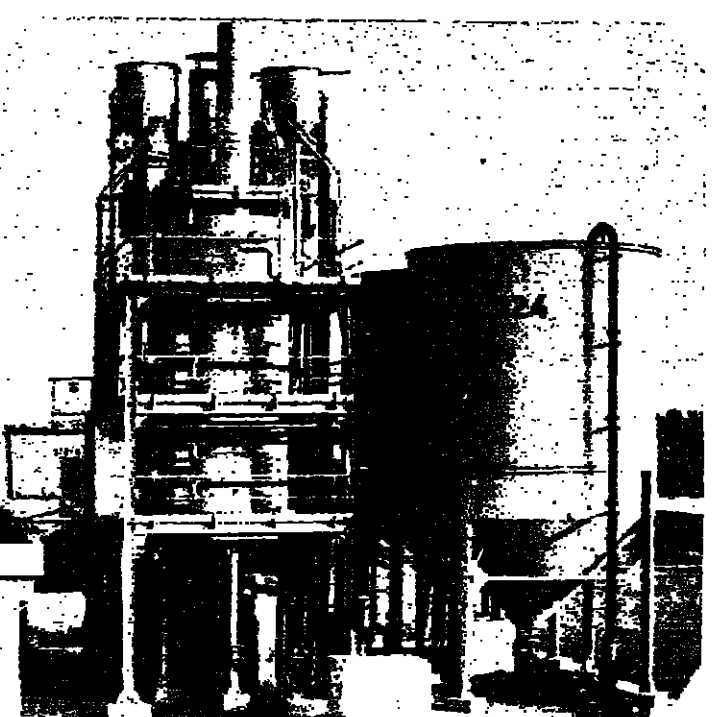
مع اطيب تحياتي .. مدير عام الرخص الطبية والصيدلة بالنيابة /عنه الدكتور عبد الله بن عبد الجليل

محدودة في اطار المعقول نسبة الى حجم الخدمات الطبية المقدمة، حيث طالبت الوزارة كل مؤسسة طبية بتقييم اسعار اجور الفحوصات والخدمات الفنية بكفاءة وانواعها بعد اعطائها منه، والفائدة من هذا الاجراء هي تقيد المؤسسة بتلك الاجور المعتمدة بعد ان تتطلع عليها الشؤون الصحية في كل منطقة والاطمنان على الاسعار ومنسبتها للخدمة دون زيف او مبالغة.

ثانيا: اللائحة التنفيذية لنظام المؤسسات الطبية الخاصة - الجديدة - تشير في المادة (٦) بان تقوم كل مؤسسة طبية خاصة بوضع تسعيرتها موضحة اجور الفحص والعلاج والاقامة وغيره، وتلتزم بتطبيقها. ثلثا: قد يحدث بان يتصرف بعض من ضعاف النفوس، فيطالب المريض بعمل سلسلة من الفحوصات غير اللازمة اصلا لحالة المريض وتكون خارجة عن الخطة العلاجية الواجب رسمها منذ بداية التشخيص الذي يحدد مسار فحوض العلاج لحالة المرضية.

لكن لايعني ذلك بانها غير

أين وعي المواطن حيال المياه المهدرة ؟



محطة معالجة المياه

والتهذيب .. لقد كلفت الدولة الشيء الكثير في سبيل ايسالها اليها للالتفاف بها لهذا كان لزاما على مصلحة المياه ان تتبع الاجراءات الكفيلة بالحفاظ على هذه الثروة من الادمار فعمدت الى معاقبة تلك الثروة الضخمة الا ان البعض يصر على تجاهل هذه التحذيرات سالكا طريقا عديدة في اهدار المياه غير عابيه بالتناقص فغالق بلفظ هذه الظاهرة وبنينا الاسلامي يرضها ويحرمها مادامت تنضوي تحت لواء الاسراف

ما من حل ناجح لابتادة هذه الظاهرة سوى وعي المواطن وادراكه للعواقب الوخيمة التي تجلبها اليه هذه الظاهرة .. مع شكرى للجزيرة على تبنيها مثل هذه المواضيع البناءة الهادفة وللجميع صادق الود ..

خالد فهد السريع الرياض

كلنا مدعوون لهذا العمل

عزيزتي الجزيرة .. السلام عليكم ورحمة الله ..

عنوان نشر تحته قصة ذلك الرجل المسلم مع المرأة الاسريكية والمرأة الكندية، والتي اشرت بدخولهن في دين الله دين الفطرة، وذلك بالعدد ٦١٠٢ بتاريخ ١٤١٠/٢/١٢هـ الصفحة الاخيرة ..

كم نحن بحاجة ان نسلك مسلك هذا الرجل ونقتني خضاه في دعوته لهاتين المرأتين الى الاسلام، وذلك بالحكمة والموعظة والجدال بالتي هي احسن، وان نجعل الدعوة هي شغلنا الشاغل وبيننا دائما فنحن ندعو الى خير وحق لاغشوش فيه بلا شك ..

كل حسب قدراته يدعو الى دين الاسلام في اي بقعة من بقاع المعمورة، ونحن في بلادنا حكاما الله من كل سوء ومكرهه يعيش بيننا من غير المسلمين العدد الكبير، حري بنا ان ندعوه الى دين الاسلام وان ندين لهم كماله ونماه وكل ما فيه من قيم ومثل عليا، ولذلك عدة وسائل كالخطابة والحوار الهادئ والكتب والاشربة والتسجيلية سواء بالصوت فقط او بالصوت والصورة التي تتحدث عن الاسلام بعدة لغات ..

عسى ان يهدي الله الى يد كل واحد منا رجلا او امرأة الى دين الله وذلك خير له من الدنيا وما فيها، كما ورد عن قوتونا صلى الله عليه وسلم ..

احمد بن محمد الجردان الرياض



سيدنا محمد بن عبد الله

النقاش بلا غضب

اختلاف وجهات النظر بين شخصين او بين مجموعة من الافراد في امر ما شيء طبيعي تفرضه طبيعة الحياة ويولده تباين الثقافة وتغير التجربة من انسان لآخر وهو ظاهرة صحية يحتاجها الانسان في سيرة حياته لتكون مرادفا ليقم من خلاله اراءه كما انه نوع من التواصل الحيوي يربطه بمن حوله.. وفي الحوارات العلمية او حتى الخاصة التي عادة تحدث في المناسبات سواء الاسرية او العلمية او حتى الاصداقاء يحدث ان يكون هناك موضوع ما قد يختلف فيه المتحاورون وربما يمتد النقاش وهذا يبقى ضمن دائرة الامر الطبيعي ولكن للاسف الشديد ان ما يحدث لدى البعض من ردة فعل حادة تخرج الحوار عن اطاره المقبول لينتهي الطرفان الى طريق مسدود ويحول الحوار من نقاش ياتي في اخره الاتفاق الى طلاق قاعه كل طرف واحترامه لراي الطرف الاخر يتحول الى خلاف تقف فيه الاعصاب وتنتشر العلاقة.

ولا شك ان مثل هذه النهاية لاي حوار او نقاش امر غير مرغوب فيه ولكن البعض يأخذهم الانفعال عند النقاش معتقدين خطأ ان اختلاف وجهة نظر الطرف الاخر مهمهم تعني الاقلال من رايهم وصحيح ان الانسان بطبعه ربما يسعد ان يجد الاكثريه يصوبونه فذلك قد يملأه بشعور من الارتياح ولكن هذا لا يعني مطلقا ان من يختلف معه بالضرورة يقل من شان رايه بل على العكس فالانسان الذي يتسع صدره لقبول النقاش بروح رياضية ويجعل الحوار فرصة لتبيان ايجابيات وسلبيات ما قد يعتقده من راي بعيدا عن الحدة والانفعال الذي لا طائل منه هو بلا شك انسان يتعامل بحذر ويعطي لنفسه الفرصة للاستفادة من تجربة الاخرين واراؤهم وقديما قيل اختلاف الراي لا يفسد المود قضية.

للأهل مع التحية

● منذ ايام توجه الاعزة الطلاب الى المدارس في بداية مشوار سنة دراسية جديدة ومع بداية كل عام دراسي جديد يرسل بعض الاهل ابتاعهم الصغار ممن لم يحن عمرهم للالتحاق بفصول الدرس للانضمام لفصول الروضة او التمهيدي بهدف تعويد الطفل على الصحو المبكر والتوجه لقاعد الدرس وهذا شيء طيب.

ولكن هناك بعض الاطفال الذين لا يتجاوبون لذلك ومع هذا يصر الاهل على دهمهم ويضفون عليهم مما يوجد الاثر العكسي على نفسية الطفل لعدم تقبله ذلك بشكل فجائي فحبذا لو راعى الاهل هذه النقطة لما فيه صالح الابناء لا سيما ان الطفل يحتاج لفترة اعدادية وبشكل تدريجي لتقبل حياته الجديدة.

للاداعة مع التحية

● البرنامج الاذاعي من حقبة الضيف واحد من البرامج الجيدة التي تحرص اذاعتنا الجزيرة على تقديمها مستمتي الاذاعة حيث يستضيف هذا البرنامج في كل حلقة ضيفا يتوصل معه المستمع في ثنائيا حقيقته لاستكشاف ما بها من مفيد..

وامام هذا الجهد المشكور من الاذاعة هناك اقتراح صغير نسوقه للاعزة القائلين على هذا البرنامج.. فحبذا لو تم تقديم ضيف البرنامج في فترات متقاربة أثناء تقديمه لفقراته كي يتسنى معرفة الضيف المتحدث لن فلتهم سماع المقدمة.

للشعر وثقة

● يقول الشاعر اشرف عند الفجر كالصبح الوليد تاريخ ميلادي يقول بلنتي قد جئت في ليليا الشتاء مع الربيع لكنني ما عدت اذكر هل ترى قد عشت حقا في الربيع.

كلمات.. للتأمل

● عندما يكون الفراق هو الخيار الاوحد والطريق الذي قدر للخطي السير عليه وتزداد المسافات الفاصلة اطرادا مع دوران عجلة الزمن فلا يبقى الا خط رفيع منسوج من الذكرى بكل ما تحويه ايام الأوس.

فتذكر ان احتضان ذاكرك لكل ما كان جميلا وتأنس النفس ذات يوم ونسيانها لكل ما كان كدرا اهتزت بسببه روابط التوصل هو الامم البقي لصدى مودة عجزت عن التصدي لتضاريف الايام.

ما قبل الوداع

● دع العتاب نسيما ينعش زهرة الود ولا تجعله ريجا تجتثها.

امتياز الاعلان

الاربعاء ١٤١٠/٢/١٢هـ - ١٤١٠/٢/١٣هـ

١- اعلان في الصفحة الاولى: ١٠٠٠ ريال

٢- اعلان في الصفحة الثانية: ٨٠٠ ريال

٣- اعلان في الصفحة الثالثة: ٦٠٠ ريال

٤- اعلان في الصفحة الرابعة: ٤٠٠ ريال

٥- اعلان في الصفحة الخامسة: ٣٠٠ ريال

٦- اعلان في الصفحة السادسة: ٢٠٠ ريال

٧- اعلان في الصفحة السابعة: ١٠٠ ريال

٨- اعلان في الصفحة الثامنة: ٨٠ ريال

٩- اعلان في الصفحة التاسعة: ٦٠ ريال

١٠- اعلان في الصفحة العاشرة: ٤٠ ريال

١١- اعلان في الصفحة الحادية عشرة: ٣٠ ريال

١٢- اعلان في الصفحة الثانية عشرة: ٢٠ ريال

١٣- اعلان في الصفحة الثالثة عشرة: ١٥ ريال

١٤- اعلان في الصفحة الرابعة عشرة: ١٠ ريال

١٥- اعلان في الصفحة الخامسة عشرة: ٥ ريال

١٦- اعلان في الصفحة السادسة عشرة: ٣ ريال

١٧- اعلان في الصفحة السابعة عشرة: ٢ ريال

١٨- اعلان في الصفحة الثامنة عشرة: ١ ريال

١٩- اعلان في الصفحة التاسعة عشرة: ٠.٥ ريال

٢٠- اعلان في الصفحة العشرون: ٠.٢ ريال

امتياز الاعلان

الاربعاء ١٤١٠/٢/١٢هـ - ١٤١٠/٢/١٣هـ

١- اعلان في الصفحة الاولى: ١٠٠٠ ريال

٢- اعلان في الصفحة الثانية: ٨٠٠ ريال

٣- اعلان في الصفحة الثالثة: ٦٠٠ ريال

٤- اعلان في الصفحة الرابعة: ٤٠٠ ريال

٥- اعلان في الصفحة الخامسة: ٣٠٠ ريال

٦- اعلان في الصفحة السادسة: ٢٠٠ ريال

٧- اعلان في الصفحة السابعة: ١٠٠ ريال

٨- اعلان في الصفحة الثامنة: ٨٠ ريال

٩- اعلان في الصفحة التاسعة: ٦٠ ريال

١٠- اعلان في الصفحة العاشرة: ٤٠ ريال

١١- اعلان في الصفحة الحادية عشرة: ٣٠ ريال

١٢- اعلان في الصفحة الثانية عشرة: ٢٠ ريال

١٣- اعلان في الصفحة الثالثة عشرة: ١٥ ريال

١٤- اعلان في الصفحة الرابعة عشرة: ١٠ ريال

١٥- اعلان في الصفحة الخامسة عشرة: ٥ ريال

١٦- اعلان في الصفحة السادسة عشرة: ٣ ريال

١٧- اعلان في الصفحة السابعة عشرة: ٢ ريال

١٨- اعلان في الصفحة الثامنة عشرة: ١ ريال

١٩- اعلان في الصفحة التاسعة عشرة: ٠.٥ ريال

٢٠- اعلان في الصفحة العشرون: ٠.٢ ريال

تفتشرف
الأمم المتحدة للصحة للاعتماد العربي والدرجات
يجابة عن أعضاء مجلس الأمن
ومنهم بيهما إحصاءات بنو جنات
في الكويت / البحرين / الإمارات / العراق / عمان / الأردن /
سوريا / لبنان / السعودية / السودان / مصر / الجماهيرية /
تونس / الجزائر / المغرب / اليمن الجنوبي
أن ترفع مقام
فانهم العربيين وليسوا الخائب الثاني
والأسرة المتحدة
والشعب العربي النبيل
أسمى وأطيب آيات النهاية والتبريك
بمناسبة
البيت النبوي الشريف الشريف الشريف
كما يشرفها أن ترفع اصلى معاني التبريك والتأييد
لعمادهم القويين القويين
لتطبيق شرع الله في تنفيذ حكم الاعدام بالزمرة المتسبة لحزب
السايرين على طريق إمام الأضلال . داعين المولى العلى القدير
أن يديم على هذا البلد نعمة الاستقرار والرخاء والأمان
وعلى حجاج بيته الحرام الأمن والسلام .

الامين العام
الدكتور / خالد ابراهيم التركي

مؤسست

عبد القادر عبد الله حبيب

معدن النظافة ومستلزمات

مكانس
السامبو
الأمريكية

اختصاصها
العناية
بالسجاد
والموكيت
والبلاط

و
مهمات
في وقت
واحد

أساطير
للتألق

تدوير	
التشغيل	
التحريك	
التفتت	
التحريك	

الرياض : ٤٦٦٤٥٠ - ٤٦٦٤٤٠ - ٤٦٦٤٣٠ - ٤٦٦٤٢٠ - ٤٦٦٤١٠ - ٤٦٦٤٠
 جدة : ٤٦٧٥٣٦ - ٤٦٧٥٣٥ - ٤٦٧٥٣٤ - ٤٦٧٥٣٣ - ٤٦٧٥٣٢ - ٤٦٧٥٣١
 الدمام : ٤٦٧٥٩٥ - ٤٦٧٥٩٤ - ٤٦٧٥٩٣ - ٤٦٧٥٩٢ - ٤٦٧٥٩١
 الخبر : ٤٦٧٥٩٠ - ٤٦٧٥٨٩ - ٤٦٧٥٨٨ - ٤٦٧٥٨٧ - ٤٦٧٥٨٦

العتبي
للصيانة والطلاءات

٤٧٧٩١٥٦ / ٤٧٦٨٠٤٨

غسيل مكنيت • ترميم • جلي بلاط
زركاش • طيل • قشاش
نقل اثاث • مبيد عشريني

مكتب العمري
للمتقادم الزيدي العامة

خمس فروع في:
حدم اكمنازل
عمال الشركات

٤٥٨١١٢٠

مؤسسة صالح الحديثي للمقاولات

SALEH AL-HEDHAITHY
CONSTRUCTION EST.

متخصصون في تركيب
جميع انواع الرخام

جسوة الله كتوفيقه ... فعلت
مدارس الفتح الاهلية
عن استرار تسجيلها تفصيلو
الروضة والتجهيزي بنف وميثا الابتدائي بنات
علما انها تدور في الوسائل التربوية الحديثة والطورة بالكمبيوتر
مع تركيزها على مادة اللغة الانجليزية - كما وان الزي
المدرسي يقدم مجاناً مع إرشاف طبي مستمر .

مقر دار المعلمين بطن مسند احسا ذوات الامان تربوي متقدم
العليا - حي المهنى محمد - دكاك حذيفة




[illegible]

عناصر نادرة شيلات

عند

زرك

خماس

بودرة

نغيز

شيلات - 21
 الأكثر استخداماً في المصنعة
 إنتاج شركة كركو، هولندا

مبيدات فطرية - مبيدات - مبيدات أعشاب -
 أسود - عناصر نادرة سائلة - نيتروايت - أجودى

صنوف
لدين

مؤسسة الجحمان

الرياض ٤٢٢٣٦٦٦ - حائل ٥١٢٣٩٢٩ - وادي القصير ٧٨١١٣٢٢
 الفاكس ٣٤١٦١٦٩ - الفاكس ٤٦٧٨٩٤٧/٤٦٧٨٩٤٨

سُرَّةُ وَطَنِيَّةٌ بِجَاهِدَةٍ إِلَى إِسْفَارِ الْوُطَنِ الْفَاتِيَّةِ
الْمُؤَدِّيَّةِ لِلْمَسْئُورِينَ

مَوْطَفِ إِدَارِي	سَكْرَتِير
يَكُونُ لِرَبِّهِ، خَيْرُهُ فِي مَوَالِ الْإِسْتِقَامِ وَرِجَالِهِ لِمَوْلَاهُ الْحَاكِمِيَّةِ شَفْعُهُ وَمُحَرِّرِينَ الْمُرْتَكَبَاتِ وَصِدَائِقُ الْخَيْرِ	يَسِيرُ فِي السَّجْمِ عَلَى الْمَكَّةِ الْحَاكِمِيَّةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ بِرُوحَةٍ لِلْأَقْلَامِ مِنْ مَوْلَاهُ فِي الرِّقْعَةِ.

تُرْسِلُ الْطُلَّابُ عَلَى الْعَنْوَانِ الثَّالِي، صَدِيقُ ٣١ الْبَاقِينَ ١١٤١١
السَّيِّدِ / أَحْمَدُ الزَّهْرِي فِي مَرَّةٍ أَتَى هَاهُنَا شَهْرَيْنِ تَابِعَ الْطُلَّابُ




تعلن

المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية
للتأمينات الاجتماعية

عن وجود أرض في موقع ممتاز، تقع على طريق أبها - الحفيس (قرب فرع الحاملة والمنطقة الصناعية)

● المساحة: ١٠٠٠ م^٢ (١٠٠ × ١٠٠)

● لتزويد من المعلومات يرجى الاتصال على

أبها: ٣٤ - ٢٢٤٦ (٧) خطوط ١٤

الرياض: ٤٧٧٧٧٣٥ - خطوط ١٣٥٨ و ١٣٦١

فعلى الراغبين في الاستئجار تقديم عروضهم مضمونة

أسماء التأمين ورمز الاستئجار في موعد أقصاه ١٤٠٣/١٢/١٤

برسم: المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية

ص.ب (٨٧٨) الرياض ١١٤٢١

٢٠٠٩٩١٦٠

٣٥٠

تظايف حرائين

السابق للزينة للزينة والساعة

٤٧٦٧٠٦٩ / ٤٧٦٧٠١٠

٤٧٨٨٩٥٠

مطلوب

أخرا أرض في مدينة أربها

مساحتها ٥٠٠٠ م أو أكثر

وقع على الطريق الدائري أو على شارع رئيسي .
تصلح لإقامة مشروع متعدد الأدوار . فعلى
من تتوفر لديه أرض بهذه المواصفات تقديم
عرضه متضمنا السعر المطلوب وصورة الصك وكروكي
للموقع ترسل على العنوان التالي :

المسيد / محمد عبد الرحمن ص.ب. ٢٠٦٤٦ الرياض ١١٤٦٥

حالياً
في الأسواق

الجزء ٤ من الكتاب الناح

بنوادر من التاريخ

مع الأجزاء السابقة .. نالغ الأستاذ صالح بن محمد التهام

وكيل التوزيع الموميد مؤسسة الجبريمي ت ٢٥٦٤ ٤٠٢٠٤ المارينة

مزرعة للبيع

تقع بالمحمديه بين مديتى شقراء والدودامي طريق الرياض
الحجاز القديم بها ٢ بئر ارتوازي ٦ بوصه ماء عذب صالح
للشرب و٨ بوصه وبجهازين رش ٦٠٠ أبراج وكاملة المعدات
الزراعية وبها أشجار حشيات وفواكه وتخييل وأعتاب وأطواها
١٨٠٠ × ١٨٠٠ × ٦٤٠ م .

للمقامه الإتصال ت : ١٧٤٢٢٨١٧ / ٩ - ١ ظهرأ
ت : ٩٨٩٠٩٨٤ / ٤ - ١٠ مساءً

عبيد محمد الرويس